

*Tuyển tập thơ*

Đê  
Chiêu  
100



CHIÊU ĐỀ

*Tuyển tập thơ*

Đề  
Chiêu  
100

NHÀ XUẤT BẢN HỒNG ĐỨC



## ***Hoài bão của người Tăng sĩ***

*(Thay lời tựa)*

Nhân dân ta yêu thơ, thích làm thơ cũng là chuyện đáng mừng, bởi ít ra đó cũng là niềm vui nơi trần thế. Đạo Phật nói đời là bể khổ, nhưng hơn bảy mươi năm chìm nổi trong bể khổ ấy, tôi thấy không thiếu niềm vui. Tôi tin, hễ ai tìm được niềm vui cho mình, cho người quanh mình là hạnh phúc. Phật hoàng Trần Nhân Tông cũng từng nhắc nhở: “*Gia trung hữu bảo lưu tâm tịch/ Đối cảnh vô tâm mặc vấn thiền*” (Trong nhà có báu thôi tìm kiếm/ Đối cảnh vô tâm chớ hỏi thiền). Phật tại tâm. Tâm tức Phật. Phật tức Tâm. Nếu ai thấy được tâm tịnh thì lập tức thành Phật, nhưng chuyện đó xa xôi quá; theo tôi, trước mắt cứ như lời bài hát của Trịnh Công Sơn: “*Mỗi ngày tôi chọn một niềm vui*” trong bể khổ ở cõi Ta bà này là sướng lắm rồi.

Nhận bản thảo tập thơ của thầy Thích Đồng Bồn qua e-mail, tôi vừa vui vừa ngần ngại. Vui là sau đợt đại dịch Covid-19, thầy bị hậu Covid tàn phá phổi và gan, bác sĩ trong và ngoài nước cơ bản lắc đầu, buộc thầy phải đến miền biển hoặc miền núi, chọn chỗ ít người để có được môi trường sống trong lành kèm với thuốc đặc trị mới có hy vọng còn điều kiện “thượng cầu Phật đạo, hạ hóa chúng sinh”. Những anh em quen biết động viên thầy và cũng chỉ mấy lời động viên chứ không biết gì hơn. Và thầy đã chọn vùng núi Sóc Sơn để an dưỡng cùng trị bệnh.

Qua mạng Zalo, tôi thấy ngày nào thầy cũng viết được một vài bài kệ hoặc thơ. Những người quen biết có kết nối mạng Zalo với thầy đều vui lắm. Nhân có hội thảo về Phật giáo Thái Nguyên và hội thảo về Công chúa Huyền Trân với Phật giáo ở Nam Định, tôi đôn đốc thầy viết bài tham dự hội thảo. Không ngờ thầy viết xong trước tôi, hối thúc lại tôi với lời nhắn nhủ viết nhanh cho Ban tổ chức an tâm, mình cũng được an vui.

Lao vào công việc để quên bệnh tật, vui vẻ sống chung với bệnh tật cũng là cách hay trong lúc... hết cách.

Thật lòng mà nói, tuổi càng lớn, đọc càng nhiều, tôi lại mắc bệnh sợ thơ, bởi có những bài không phải thơ mà bắt người đọc gọi đó là thơ và là thơ hay, thì đúng là... Ta bà khổ! Ta bà khổ!

Vài chục năm nay, tôi thích đọc kinh sách các tôn giáo, trong đó có kinh sách Phật giáo. Qua kinh sách, tôi thấy chư Phật, chư Tổ đều “nói kệ rằng:...”, chứ không mấy ai “nói thơ rằng:...”. Các Thiền sư thời Lý – Trần cũng thường viết kệ, ấy mà sau này có người dịch những bài kệ này lại thêm vào từ “thi” thành “thi kệ”. Họ không biết rằng “thi” và “kệ” cũng như “thi” và “ca” hai lối chẳng thể gộp chung được.

*Từ điển Tiếng Việt* viết rõ ràng: “**Kệ**: Bài văn vần giảng giải một đoạn kinh Phật”<sup>1</sup>. Do vậy, trên bước đường hoằng dương chánh pháp, chư Phật, chư Tổ thường dùng “kệ” là vì thế.

---

1. Viện Ngôn ngữ học, *Từ điển Tiếng Việt*, NXB Đà Nẵng, 2001, trang 486.

Tôi từng viết: “Bát Nhã Ba La Mật Đa Tâm Kinh (*Prajnaparamitahridaya Sutra*) là một trong các kinh căn bản và phổ thông của Phật giáo Đại thừa. Trong kinh này có câu đã trở thành một thành ngữ quen thuộc của hàng Phật tử cũng như giới trí thức: “Sắc tức thị không, không tức thị sắc” (*Sắc tức là không, không tức là sắc*). Nghe thật đơn giản, song không đơn giản chút nào bởi tùy vào hoàn cảnh, tùy vào tâm tình của người trong cuộc mà hiểu theo cách hiểu của mình để tâm được an vui, dấu chỉ là một tí tẹo an vui cũng đã thấy cuộc đời đáng sống rồi”<sup>1</sup>.

Thời nhà Lý, trên bước đường hoằng pháp của mình, Thiền sư Từ Đạo Hạnh (1072-1116) có để lại bài kệ “*Hữu không*” giảng giải đoạn kinh trên:

*“Tạc hữu trần sa hữu,  
Vi không nhất thiết không.  
Hữu, không như thủy nguyệt,  
Vật trước hữu không không.”*

---

1. Vu Gia, *Một thoáng tuổi thanh xuân*, NXB Hồng Đức, H, 2022, trang 241.



Dịch nghĩa:

*Bảo là “có”, thì nhỏ nhoi như hạt bụi cũng có*

*Bảo là “không”, thì tất cả (thế gian) đều không*

*“Có” và “không” như ánh trăng dưới nước*

*Đừng có bám hẫ vào cái “có” cũng đừng cho  
cái “không” là không.*

Thiền sư Huyền Quang dịch:

*Có thì có tự mây may,*

*Không thì cả thế gian này cũng không.*

*Kìa xem bóng nguyệt lòng sông,*

*Ai hay không có, có không là gì?”<sup>1</sup>.*

Kinh Pháp Cú (số 363) có viết: “Tỳ kheo điều phục lưỡi/ Khiêm ái không tự cao/ Dẫn giải nghĩa kinh điển/ Lời êm dịu ngọt ngào”, nên chư Phật, chư Tổ không phải không biết phân biệt “thi” và “kệ”, để cho hậu thế phải “giúp đỡ” bằng cách ghép “thi kệ” chung một lối.

Vậy, thế nào là thơ? Từ điển Tiếng Việt viết: “**Thơ**: Hình thức nghệ thuật dùng ngôn ngữ giàu hình ảnh và có nhịp điệu để thể hiện nội dung

---

1. [https://www.thivien.net/Đạo-Hạnh-thiền-sư/Hữu-không/poem-H\\_RVDBVqr7xEhbNvmBquxQ](https://www.thivien.net/Đạo-Hạnh-thiền-sư/Hữu-không/poem-H_RVDBVqr7xEhbNvmBquxQ)

một cách hàm súc”<sup>1</sup>. Nhà thơ Carl Sandburg (1878-1967) cho rằng thơ là “*tiếng vọng yêu cầu một cái bóng nhảy múa*” (an echo asking a shadow to dance). Với nhà thơ Eleanor Farjeon (1881-1965), thì thơ không phải là những điều trần trụi: “*Không phải hoa hồng, nhưng là hương của hoa hồng/ Không phải bầu trời, nhưng là ánh sáng trên bầu trời/ Không phải con đom đóm, nhưng là ánh sáng lập lòe của con đom đóm/ Không phải biển xanh, nhưng là âm thanh của biển/ Không phải là tôi, nhưng cái mà nó làm cho tôi/ Thấy, nghe, và vượt qua vài điều mà vẫn xuôi/ Không thể:...*” (Not the rose, but the scent of the rose;/ Not the sky, but the light in the sky;/ Not the fly, but the gleam of the fly;/ Not the sea, but the sound of the sea;/ Not myself, but what makes me/ See, hear and feel something that prose/ Cannot:...), những câu mở đầu và câu kết thúc bài thơ này, Eleanor Farjeon viết: “*What is poetry? Who knows?*” (Thơ là gì? Ai biết?), v.v...

Như vậy, để có một bài thơ cho ra thơ không hề dễ. Nhưng khi một tác phẩm được xác định

---

1. *Từ điển Tiếng Việt*, sđd, trang 954.

là thơ, thì lấy chuẩn nào để định giá bài thơ đó hay hoặc chưa hay? Nếu hay thì hay đến mức độ nào? Khó! Song nói như Phan Khôi – người mở đầu phong trào Thơ mới bằng bài thơ “*Tình già*” và được Huỳnh Thúc Kháng viết trong *Thi tù tùng thoại*: “Trong thi các bạn tiền (tiền ông đi tù Côn Đảo, tháng 8 năm 1908 – VG), có mấy bài tứ tuyệt của ông tú Phan Khôi là xuất sắc hơn”<sup>1</sup> – “bài thơ hay không cốt ở lời mà thôi, cốt ở ý nữa. Cái ý ấy hàm súc trong bài thơ mà không lộ ra. Song cũng không phải là kín đáo mắc mỏ quá; phải làm thế nào cho người ngâm qua thì thấy ý liền, và càng ngâm lại thấy nó dồi dào. Cái ý của bài thơ hay, sau khi ngâm hay đọc, thấy có cái hậu như cái hậu của trà ngon, đậm thắm mà đậm đà, uống vào khỏi cổ rồi mà lưỡi vẫn còn muốn nhấp”<sup>2</sup>.

Hiểu là thế, nhưng tôi không thể không đọc những trang bản thảo thầy viết trong những ngày chống chọi với bệnh tật và tôi đã thật sự rung

- 
1. Minh Viên Huỳnh Thúc Kháng, *Thi tù tùng thoại*, NXB Nam Cường, S, không ghi năm xb, trang 29.
  2. Phan Khôi, *Chương Dân Thi thoại*, Nhà in Đắc Lập, Huế, 1936, trang 90.

rừng nước mắt khi thầy tâm sự: “*Mình đâu luyến tiếc Ta bà khổ/ Nhưng cũng chưa đành gạt lệ đi*” (Đi về đâu).

Sinh thời Đức Phật có dạy: “Này các thầy Tỳ Kheo! Nay đến thời hóa độ các người hãy ra đi một người một ngã, đem ánh sáng đạo màu hồng truyền chánh pháp vì lợi tha cho quần sanh nhân loại”. Thượng cầu Phật đạo hạ hóa chúng sinh là hoài bão của người Tăng sĩ; hồng pháp là một trách nhiệm thiêng liêng không thể thiếu được. Thầy chưa đến tuổi “xưa nay hiếm”, nên thấy trách nhiệm thiêng liêng của người Tăng sĩ còn dang dăng dê dê ra đó làm sao “đành gạt lệ đi” được.

Những vật dụng thường ngày, như: *Cái quạt, Gương soi, Chiếc áo, Bình hoa, Bếp lò...* qua cái nhìn và suy nghĩ của thầy giống như bài pháp khơi dậy Phật tâm, Phật tánh trong người đọc: “*Thế gian là nhà lửa đốt thiêu/ Lò bếp tâm sân lửa cháy nhiều/ Đốt tiêu phúc quả bao lâu tạo/ Uống công tích góp biết bao nhiêu!*” (Bếp lò); “*Chuyển hương bè Từ, thăm bến Giác/ Góp duyên chở Đạo, viếng*

*cửa Không/ Nước sạch nước dơ, tùy tâm khởi/  
Diệu màu tính thủy, ý dung thông” (Nước), v.v.*

Ai cũng biết thời gian như bóng câu qua cửa sổ, dễ bị dục vọng chi phối, nên với tư cách Trưởng tử Như Lai, thầy dạy dò người học cũng là tự dạy dò mình: *“Thời gian tựa chiếc bè lau/  
Nhắc ta luôn nhớ dòi trau đạo thiền/  
Buông tâm mê chấp muôn duyên/  
Chờ khi kết quả lên thuyền  
cãng sinh”* (Thời gian trôi).

Đọc hơn 200 trang bản thảo, tôi thấy thầy ảnh hưởng cách nghĩ của người xưa về thơ: *“Hữu thanh, vận, khả ca, vịnh chi văn vị chi thi”* (một bài văn có thanh, có vận, có thể ca được, ngâm được thì gọi là bài thơ). Nhưng tôi tin “người xưa” này chưa từng lều chõng đi thi, bởi những câu văn xuôi có vận, như: *“Con mèo, con chó có lông/  
Bụi tre có mắt, nôi đồng có quai”* cũng có thanh, có vận, có thể ca được, ngâm được, nhưng không ai gọi đó là thơ.

Bài *“Thơ”* thầy viết có câu là thơ: *“Hồn thơ trở lại nơi này/  
Để chàng thi sĩ khẽ lay tơ lòng/  
Nắng vàng tràn ngập cõi Không/  
Hồn thơ quên*

*thuở phiêu bồng gió mây*”, nhưng toàn bài chưa thể gọi là thơ.

Ở bài “*Quê hương trở lại*” (Riêng tặng chị Hai Thanh Tuyền), có những câu khá xúc động đối với người xa xứ: “*Quê hương tình nặng trong ta/ đi xa đến mấy, cũng là quanh đây/ dấu nhà ở cuối chân mây/ nhớ quê một thoáng, chớm đầy yêu thương*”.

Trong tập bản thảo này, có bài tôi rất thích: “*Thuở ấy/ hồn nhiên rong chơi trải đời bao thử thách/ Bây giờ/ gói mỗi lưng đau, lao xao chuyện phiếm thế trần/ Gẫm nhìn lại/ đời không là như thật/ chỉ toàn hư vọng hão huyền/ Trường danh lợi/ quá nhiều thị phi, diên đảo, hơn thua, được mất/ Cảm nhận lại mình/ chưa nhận được gì/ chẳng tìm thấy đâu lợi ích/ Hướng về tĩnh lặng/ cố tìm lại dung nhan mặt thật của mình (...)/ Thôi thì xin thời gian/ tạm ngừng trôi cho tôi thêm vài khoảng lặng/ Để góp hành trang/ bù đắp công phu lỡ làng, hơn nửa đời uống phí/ Chậm cho tôi chút nữa/ để chuyên cần sám hối, niệm Phật, hành thiền/ Ánh sáng từ bi xin soi đường trí tuệ để thêm vững bước/ Và trên quãng đường còn lại/ giúp đời*

*hành thiện, cho dài sen tịnh độ ngát hương” (Tìm lại mình).*

Tôi tin rằng, nếu tập bản thảo này được xuất bản sẽ khá hơn rất nhiều những tập được gọi là thơ ồ ạt ra mắt bạn đọc thời gian qua. Tôi cũng tin với tinh thần lạc quan như thế, thầy sẽ còn thể hiện trách nhiệm thiêng liêng của người Tăng sĩ dài dài. Kinh *Pháp Cú* (số 118) có dạy: “*Đã làm được việc thiện/ Nên tiếp tục làm thêm/ Hãy vui làm việc thiện/ Tích thiện sống êm đềm*”.

Mùa Vu Lan 2022

VU GIA





*Phần 1*

# CHIÊU ĐỀ



## ***BA NGƯỜI BẠN***

*(Kỷ niệm ba người bạn:*

*Minh Thông - Đồng Bồn - Minh Ngọc)*

Lữ khách ba người vượt bến mê  
Bờ giác nào đâu thấy nẻo về  
Tự thân hải đảo cận kề  
Lánh đời phiền lụy, tìm quê cuối nguồn.

Cõi trần sóng nghiệp lấm tai ương  
Đôi bạn hành trang gãy giữa đường  
Mình tôi lẻ bước cô đơn  
Nay huynh đệ cũ, người còn, kẻ vong...

\*\*\*

Cuối chặng đường đời người là thế  
Ba người, ba ngã, một mình thôi  
Những mong gặp lại bên đời  
Đủ duyên tri ngộ, xin mời về đây.

Nhớ xưa tranh luận với đua tài  
Cãi nhau qua từng ý niệm sai  
Khi vui chuyện suốt đêm dài  
Lúc buồn san sẻ nỗi cay đắng lòng.

Tháng lại ngày qua mãi dập dồn  
Mịt mù thử thách chốn thiền môn  
Áo tu hai chiếc vùi chôn  
Dấu vương trần thế, tâm hồn chưa quên.

Chí nguyện tôi xưa vẫn vững bền  
Đời không như thật, chẳng nên quên  
Mai kia nghiệp quả trả đền  
Từ câu niệm Phật, bước lên cõi thiên.

\*\*\*

Một người vội gác duyên trần thế  
Thông tay nhẹ bước cõi vô phiền  
Tiếc bao tri thức thiện duyên  
Nửa đời giáo thọ, dạy truyền tinh hoa.

Một người đời đạo khéo dung hòa  
Duyên cũ một thời nay trở hoa  
Dấu tu chưa trọn nửa tòa  
Dốc tâm đem hết tinh hoa dạy người.

Kẻ gieo phúc đức, rải từ bi  
Người thân cư sĩ, chỉ đường đi  
Với lòng vô ngại hồi quy  
Dụng duyên chớ đạo, tiếc chi riêng mình.

\*\*\*

Hợp tan tan hợp một đời  
Ba người  
ngóảnh lại  
vấn cười  
với nhau.

11/4/22

## ***BUỒN ƠI!***

Tôi chẳng là chi giữa cái buồn  
Do mình đã tạo số đau thương  
Gặp cảnh ưu hoài, buồn tê tái  
Người buồn, cảnh đổ lệ sầu vương.

Cái buồn còn chẳng của riêng tôi  
Tiếng lòng xâu xé khổ không thôi  
Yêu khổ nhớ buồn, luôn thương nhớ  
Nhớ khổ yêu buồn, lại khổ hơn.

Đời người ai chẳng buồn, đau, khổ  
Mật đắng tình trường cũng bởi yêu  
Chán khổ tìm yêu, yêu khổ chán  
Buồn nhớ sầu vương, vẫn nhớ nhiều.

Sau những cuộc vui là hờn tủi  
Tủi nhục tình đời, tủi đớn đau  
Buồn khổ tìm nhau, đau buồn khổ  
Hết tủi lại đau, hỏi tại sao?

Đời có qua mau, lắm nỗi đau  
Đến nhau chẳng dặng, khổ như nhau  
Buồn trong tê tái, ngoài tê dại  
Gặm nhấm con tim, kiếp lao đao.

Xin hãy nén đau, lấp khổ vương  
Ai cũng như nhau những nỗi buồn  
Thương khóc cho mình, người cũng vậy  
Vậy khóc cho ai thấu đoạn trường?

Yêu vội sống cuồng, buồn sẽ đến  
Nghịch cảm vào mình, hận bản thân  
Đến chuyện buồn, tuôn nước mắt  
Quay chân buồn sẽ trở đầu luôn.

Một mai buồn đến phải làm sao?  
Núp bóng Từ bi chuyển nghiệp mau  
Cắt dây luyến ái, cầu tha lực  
Quyết dứt tâm buồn, lánh lao xao.

30/4/22

## ***BUÔNG XẢ***

Buông bỏ duyên tình lắm xôn xao  
Buông đời ràng buộc, lánh non cao  
Buông tay níu kéo, bao day dứt  
Buông mảnh tơ lòng, lỡ lao đao...

Buông danh, bỏ lợi bao mời gọi  
Xả ly gia nghiệp, dứt tông đường  
Buông cả tiếng thơm, cùng ngưỡng mộ  
Buông tâm hư vọng, lẩn vô thường!

Buông *thân* dấm đuối, bao trần tục  
Buông *khẩu* lắm điều, khổ thế nhân  
Buông ý tham cầu, mưu với kẻ  
Buông tui-nhục-vinh, giữa bụi trần.



Buông *tai* nghe giọng mật dày vơi  
Buông *mắt* dõi nhìn sắc gọi mời  
Buông *mũi* ngửi mùi hương quyến rũ  
Buông tiếng thị phi miệng lưỡi đời.

Buông sáu *Căn* dính mắc sáu *Trần*  
Buông duyên *Tam* độc, ngộ *Tam không*  
Buông *Khổ, Tập* nhân, hành *Diệt*, Đạo  
Buông *Ngũ dục* tình, học *Ngũ thông*...

Buông muộn-phiền-đau, nhập *Không môn*  
Buông chân lối bước, thoát nghiệp đôn  
Buông trí khôn đời, cầu *Giải thoát*  
Buông mơ mộng hảo, đáo *Lạc thôn*...

02/8/2016

## ***CÂY***

Tùng bách ngàn năm đứng an nhiên  
Bạn cùng mây núi mặc ưu phiền  
Gắn bó rừng xanh nhân với quả  
Che bóng đền chùa kết thiện duyên

Xả thân chế tác muôn vạn thứ  
Sinh khí cho người chốn tĩnh yên  
Một mai kiếp sống không cây cỏ  
Đời hoại do tâm niệm ngã nghiêng

17/4/22

## ***CHIỀU BUÔNG***

Ráng chiều rữ xuống hoàng hôn  
Tà dương le lói lấp chôn ngày tàn  
Bầy trâu đứng đĩnh về làng  
Khói lam nhẹ tỏa tịnh nhàn bếp ai.

Mây chiều lãng dăng cao bay  
Cô hồn phiêu bạt có hay phương nào  
Cảnh buồn thiên cổ gọi sầu  
Hợp tan chìm nổi một bầu thỏ than.

Gió chiều lay động non ngàn  
Rụng rơi từng khoảnh lá vàng lìa cây  
Dòng đời nghiệt ngã bủa vây  
Vờn nhau cơn gió cuốn bay nụ cười.

Mưa chiều se lạnh bầu trời  
Hạt dài hạt vắn tưởng người chân mây  
Suối nguồn tuôn chảy lệ đầy  
Vùng trời tiếc nhớ lưu đày héo hon.

Sương chiều quanh quẩn đầu non  
Đi đâu xa nữa dễ thương dễ chờ  
Bờ vai ướt đẫm sương mờ  
Về trong dĩ vãng làm thơ tặng người.

Đò chiều bến vắng tiếng cười  
Có chi chờ đợi mà tươi với sầu  
Thuyền xuôi sóng nước từ lâu  
Mù xa quê cũ biết đâu đường về.

25/4/22

## ***CÓ PHẢI LÀ THẬT***

Có **phải** thời gian là thật  
cho tôi giữ lại thanh xuân  
nhớ về quãng đời rực rỡ  
đừng chờ lão bệnh đến thân.

Có **phải** không gian là thật  
bể dâu vật đổi sao dời  
đâu rồi trường xưa lớp cũ  
bạn tôi nay ở phương trời.

Có **phải** tình yêu là thật  
lớn lên ai cũng một thời  
yêu cho biết đau biết khổ  
để rồi yêu mất - khổ còn.

Có **phải** công danh là thật  
mấy ai toại nguyện công thành  
mùi hương nếu như ngửi được  
nhang kia cũng đã lụi tàn.

Có **phải** tiền tài là thật  
giàu nghèo cũng gom cũng cất  
trọn đời kiếm tìm được mất  
nhắm mắt có mang được theo?

Có **phải** cửa Không là thật  
trăm năm rêu phủ mái chùa  
mỡ chuông đã thôi vang vọng  
bóng Từ còn thoảng bên sông?

Có **phải** thân tôi là thật  
Thời gian cũng đã lụi dần  
tiếc thân để rồi thân rã  
trả về tứ đại giai không.

Có **phải** tâm tôi là thật  
mà thay đổi mãi không ngừng  
niệm sau nối nhau niệm trước  
đảo điên biết thuở nào dừng.

Có **phải** đêm buồn là thật  
sáng ra tóc đã nhuộm màu  
mộng mị chập chờn không ngủ  
tàn đêm trắng cũng theo sao.

Có **phải** ngày vui là thật  
môi cười ai nở được lâu  
bóng câu qua mau cửa sổ  
khổ sầu pha lẫn thương đau!

Có **phải** chân như là thật  
làm sao nhận diện hư không  
một đời công phu chưa tỏ  
trăng treo đáy nước hoài công.

10/4/22

## *CỎ*

Gió lùa ngọn cỏ chợt nhớ nhà  
Đã bao nhiêu kiếp chẳng về qua  
Phủ dày lối cũ không dấu tích  
Tìm đâu ra hướng lại quê xa?

Vun đắp mảng xanh che mặt đất  
Nảy mầm sự sống cõi Sa bà  
Chúng sinh tâm địa như cỏ dại  
Dị thảo vườn thiền chợt trở hoa.

24/4/22



## **CON ĐƯỜNG**

Con đường sáng tối chỉ do ta  
Hướng lên giác lộ nở ngàn hoa  
Đi tìm thể tính quê xưa cũ  
Nguồn cội chân như chẳng dẫu xa.

Con đường lầm lạc cũng tại mình  
Lún sâu tham dục bởi vô minh  
Luyến ái si mê không lối thoát  
Nẻo vào địa ngục của nhân sinh.

Con đường nhưng lựa huyền hư danh  
Xuôi ngược mưu cầu quá mong manh  
Sắc vóc, tiền tài, danh vọng hão  
Cùm chân chướng ngại chạy vòng quanh.

Con đường dang dở chuyện tơ duyên  
Má đào nghiêng ngã làm đảo điên  
Ái biệt ly khổ trong muôn khổ  
Mượn câu niệm Phật giải oan khiên.

Con đường sỏi đá bước chông gai  
Thoái chí nản lòng chẳng riêng ai  
Đâu là nẻo hướng về lạc quốc  
Đâu ngã ba lòng chuốt đắng cay.

Con đường chánh đạo, chánh tư duy  
Tìm được rồi mau quyết định đi  
Ngấn dài tùy thuộc người dẫn bước  
Chậm nhanh bước đến cửa Từ bi.

Con đường sáu bước Ba la mật  
Quán niệm yêu thương khắp hữu tình  
Sinh linh ba cõi trong sáu ngã  
Xem như quyến thuộc trợ duyên mình.

Con đường thể nhập diệu vô vi  
Sắc son trong dạ hết tham si  
Quyết đi ắt có ngày sẽ đến  
Cuối trời Bát nhã ngại ngần chi.

26/4/22

## ***ĐÁ***

Sinh ra đứng đó mãi ngàn năm  
Mặc tình lịch sử trải thặng trầm  
Sương gió vẫn lòng tro tuế nguyệt  
Đời muôn vạn kiếp cứ lặng câm

Vững như bàn thạch, thề quân tử  
Nước chảy đá mòn, dạ tiểu nhân  
Tang thương dâu bể còn hay mất  
Đá dựng vườn thiền, nhận thấy Tâm

16/4/22

## ***ĐI ĐẾN ĐÂU***

Đi dễ đến đâu, đâu đến đi  
Mắt môi mệt mỏi, mỗi mắt mi  
Dở dang day dứt, dang dở dứt  
Thẩn thơ thi thoảng, thẩn thơ thi.

Mộng mơ mãi miết, mộng mê man  
Tim tím tình tang, tỉnh tiêu tan  
Thỉnh thoảng thật thà, tha thứ thật  
Kệ kinh cứu cánh, cố kỹ càng.

Vắng vẻ vườn vắng, vắng vắng vương  
Thanh thản thẩn thơ, thả thân thương.  
Môi mắt mặn mà mong may mắn  
Chán chê chua chát chịu chán chường.

Nhớ nhưng nhăng nhít nhớ nhưng nhiều  
Tăm tởm tơ tình tiếc tán tiêu  
Sắc sảo sắc son xong xơ xác  
Khôn khéo khổ không khiến khổ khêu.

Nóng nảy nấu nung, nường nói năng  
Rẻ riêng rảnh rỗi rẻo râm ran  
Mai một miệng mồm mà mê muội  
Siêng sáng xử xoay, sắp sửa sang.

Phôi phai pháp Phật, phạm phúc phần  
Thiếu thời thôi thúc thú thiêu thân  
Kinh kệ cần cầu càng cung kính  
Trăng tròn trống trải trở trên trần.

Xông xáo sân si, xin xử xong  
Mạnh mồm ma mãnh mãi mỗi mong  
Cũng có kỷ cương cần củng cố  
Thấm thía thứ tha thỏa thuận thông.

02/7/22

## ***DÒNG ĐỜI***

Là mộng là mơ khiến khổ đau  
Là thương là ghét nặng ưu sầu  
Lao lực lao tâm mong phú quý  
Lo toan lo nghĩ mãi mưu cầu.

Vạn vật sinh sôi rồi hoại diệt  
Sáng tối ngày ngày nối tiếp nhau  
Tre già măng mọc cho xanh đất  
Kẻ ở người đi chuyện lao xao...

Hay hay dở dở khóc với cười  
Buồn buồn tủi tủi phận con người  
Thắng hoa, thua thiệt tùy duyên số  
Đời luân thế đầy, héo lại tươi.

Sinh thành hoại diệt theo trời đất  
Luân chuyển trôi xuôi suốt cuộc đời  
Muốn dừng cũng chẳng bao giờ được  
Vậy xin gác lại vạn duyên thôi.

Ngược xuôi mệnh số khổ thân ai  
Xuống lên trăm bận đã mệt nhoài  
Bon chen chi nữa còn hay mất  
Người sao vẫn muốn chạy theo hoài.

Sắc tài danh lợi lu mờ mắt  
Thị phi nhân ngã vắng bên tai  
Yêu thương trắc trở sao vẫn cố  
Tìm đến Phật môn lệ ngấn dài.

Bình đao khói lửa gieo thù hận  
Loạn lạc điêu tàn hại muôn dân  
Nhận ra diên đảo do tham vọng  
Dừng tâm sát phạt mộng thế trần.

Giờ vui gió núi, bạn mây ngàn  
Nhìn đời tợ sương khói hợp tan  
Nhân thế đổi thay lòng vẫn mặc  
Hơn thua cao thấp dạ chẳng màng.

23/4/22

## ***DỪNG LẠI***

Dừng bước giang hồ, gác hờn thua  
Dừng gieo đau khổ để vui đùa  
Dừng vó câu lòng, thôi dong ruổi  
Dừng lời biện bạch với phân bua.

Hãy dừng lại đi những cuộc tình  
Dừng lại đam mê mãi rập rình  
Dừng tham sắc ái gieo oan trái  
Dừng chuốc đau thương, khổ lụy mình.

Hãy bớt mộng mơ chuyện đời  
Dừng kiêu tung hô, xu nịnh người  
Dừng bớt đắm say ăn-mặc-ngủ  
Dừng giết thời gian bởi bệnh lưỡi.



Dừng lại hành vi chẳng chính danh  
Hãy dừng những việc chạy vòng quanh  
Dừng mộng mơ mình là thần tượng  
Dừng dối lòng ta kẻ đáng thương.

Dừng tiến sâu hơn vào khổ nghiệp  
Dừng đi tìm kiếm ở bên ngoài  
Dừng mang cố chấp cho cuộc sống  
Dừng thoái chuyển tâm vào tương lai.

Hãy dừng trốn chạy khỏi chính ta  
Dừng tìm chân lý chốn đường tà  
Dừng ôm ảo tưởng tôi luôn đúng  
Dừng ước hào quang cõi Ta Bà.

05/8/2016

## ***GÁC BÚT***

Một tháng qua trải tâm thổ lộ  
Chuyện đời chuyện đạo chuyện tư riêng  
Giờ đây trút cạn bầu tâm sự  
Chẳng lưu trong dạ mấy ưu phiền.

Thôi chẳng làm thơ, chẳng nói thơ  
Để người quen cũ bớt mong chờ  
Cho người mới gặp thôi tiếc nuối  
Cho kẻ tu hành tránh mộng mơ.

Đây là thực tại thôi dong ruổi  
Đây bóng tôn thờ, ngõ hư danh  
Đây niềm hỷ lạc sau tương ngộ  
Nợ chôn thiên môn, chôn dung thân.

Vậy xin gác bút, thôi hồi tưởng  
Đã lấm niêm đau, khó tính yên  
Chiêu Đề vốn chỉ là vô trụ  
Là bốn phương trời sống mặc nhiên.

Giờ xin lưu giữ trong hoài niệm  
Bạn, tôi chí hướng vẫn chung đường  
Tôi lui thất nhỏ chôn ký ức  
Bạn tiếp phương trời vọng cổ hương.

Vần thơ sẽ có người tiếp nối  
Mỗi khi dâng xúc cảm niềm đau  
Hãy đi theo cung đường thương nhớ  
Đừng chờ cỏ dại mọc non cao.

Tạm biệt bạn thơ tại nơi đây  
Chim bay sẽ có lúc xa bầu  
Thế nhân ai chẳng chia ly khổ  
Cuộc đời tan hợp tựa sương mây.

Một chặng đường thơ đã trôi mau  
Bạn ơi với bạn mấy niềm đau  
Cho tôi lòng nghĩ chưa xa cách  
Tâm hồn luôn cảm nhận gần nhau.

02/5/22

## **HÈ VỀ**

Hè đến phương Nam  
Nắng gắt trời nóng  
Chim lồng rữ rượi  
Mưa còn chưa tới  
Cây cỏ khô rồi  
Đất nín lặng hơi  
Người vắng tiếng cười  
Đời thôi thốn thức.

Rồi mưa sẽ đến  
Sức sống bùng lên  
Khó nhọc dần quên  
Chuyển thành quả ngọt  
Hái gặt duyên lành  
Tâm cảnh an nhiên  
Tọa thiền niệm Phật  
Vui thú an cư.

Hạ sang đất Bắc  
Sau rét Nàng Bân  
Đất bỗng trở mình  
Tiết trời oi ả  
Cỏ cây hoa lá  
Bung nở xanh tươi  
Xong mùa trẩy hội  
Phượng đỏ báo hè.

Mặt trời xuất hiện  
Vén mây để thở  
Áo rét cất vào  
Áo tu quen mặc  
Chấp tác hành trì  
Xả ly tâm vọng  
Để lòng hiểu biết  
Ngộ viết thành thơ.

28/4/22

## ***HOA***

Biểu cảm xinh tươi chuyển đất trời  
Ngàn hoa khiến vạn vật sinh sôi  
Tô điểm nhân gian muôn sắc vẻ  
Nhẹ lòng lữ khách phút nghỉ ngơi

Khoe sắc mai đào khi xuân đến  
Điều tàn thu hạ nắng mưa phơi  
Cái đẹp huyền hư không thực thể  
Vô thường ảo mộng, cánh hoa rơi

19/4/22

## ***HỒI TƯỞNG***

Trôi về miền ký ức  
Bỗng chợt thấy lại mình  
Từng một thuở hồn nhiên  
Sống thiên theo cảm xúc.

Vốn biết đời không thực  
Trôi theo là xuống vực  
Nhưng danh, lợi, sắc, tài  
Nói kết bao phiền phức.

Ảo tưởng đời là thật  
Trui rèn mình phải nhất  
Đua chen sự nghiệp đời  
Cuối cùng được hay mất?

Một thuở đau và thắm  
Bao tử hờn đã ngấm  
Chán thối đời đen bạc  
Nghĩa nhân đâu nồng ấm?

Một thuở yêu và nhớ  
Với mong muốn đại khờ  
Ước mơ mình có được  
Nay còn hay đã lơ?

Biết tình không là mật  
Sao lòng còn tơ tưởng  
Lẩn tránh hoài vẫn vướng  
Rõ ràng là ma chướng!

Kết lại hơn nửa đời  
Giừng cay muối mặn rồi  
Nhìn sâu trong bản chất  
Đắng cay chua chát thôi!

Giờ trở về thực tại  
Vượt bao nhiêu chướng ngại  
Sau những trải nghiệm đời  
Mỉm cười và vô ngại...

04/4/22



## ***HỮU DUYÊN***

Vừa gặp như quen tự thuở nào  
Duyên bao nhiêu kiếp đã từng trao  
Nhân gieo đến lúc thu hoạch quả  
Tri ngộ hôm nay sẽ thế nào?

Trải nghiệm đường trần trăm mối khổ  
Người khốn vì danh, kẻ lụy tình  
Đắng cay khắc khoải đau và nhớ  
Tâm tư chuyện cũ, nghĩ thương mình.

Nơi thiên thất nhỏ quý trân nhau  
Chia sẻ niềm vui lẫn nỗi đau  
Tương ngộ tương giao, tương xúc cảm  
Nhìn đời như nhân ảnh chiêm bao.

Ngoài cửa cây buồn rơi rụng lá  
Như cùng san sẻ chút nỗi niềm  
Tình bạn, tình yêu, tình đạo pháp  
Tình đời khôn dại, lẫn yếu mềm.

Ở đâu cũng sẽ nghĩ đến nhau  
Chốn nào xin vẫn mãi tâm giao  
Tôi, bạn, em, ta chung ý tưởng  
Thiền thất ven đồi chí hướng cao.

Bạn hỏi ta làm thiện tri thức  
Giúp nhau trên suốt cuộc hành trình  
Đời đạo song hành muôn vạn ngã  
Mà lòng cảm nhận nghĩa yên bình.

Từ đây tiếp khởi duyên tăng thượng  
Trau dồi tuệ học độ tha nhân  
Vui đạo giúp đời, đời hộ đạo  
Tạo thêm phúc quả, xả ly dần.

Ai tịnh ai thiền, ai mật pháp  
Thấy đều quyền thuộc cội bồ đề  
Tín, nguyện sâu dày: đây Bát nhã  
Tây phương tịnh thổ: nguyện sinh về.

22/4/22

## *LÁ*

Buồn vui tựa chiếc lá xa cành  
Rụng vỡ kiếp người quá mong manh  
Thăng hoa cuộc sống khi xanh lá  
Tiếc nuôi héo vàng mộng chẳng thành.

Đất trời quy luật âu phải thế  
Sinh sôi hoại diệt chuyển vòng quanh  
Khoảnh khắc nhận ra chân diện mục  
Xào xạc giữa trời tiếng vô thanh.

20/4/22

## *MÂY*

Lang thang tụ tán khắp phương trời  
Có hình, không dáng, hợp tan thôi  
Mang theo hơi ẩm mưa từng đám  
Che phủ nhân gian khỏi bức oi.

Bức tranh vân cầu khoe muôn sắc  
Thực thể không tâm ấy trò chơi  
Mây trong đáy nước, mây hư ảo  
Mây ở bầu trời, mây thanh thời.

12/4/22

## ***NÚI***

Chập chùng đồi núi trải ngút ngàn  
Cao vút đất trời dáng vững vàng  
Sương trắng phủ dày treo đỉnh vắng  
Rừng xanh mặc áo sạm mờ màng.

Vững chãi đất trời thiên vạn cổ  
Mặc tình thế sự thịnh suy tàn  
Ngàn năm nguồn cội nuôi muôn vật  
Non vắng dưỡng người sống tĩnh an

13/4/22

## ***TRĂNG***

Ánh vàng tỏa ánh chiều đêm thanh  
Lắng dịu tâm ai ngủ am tranh  
Đâu tìm giấc điệp khi trăng sáng  
Nào thấy lao xao rộn năm canh.

Lắng nghe bao tiếng lòng thỏ thút  
Bồi hồi chờ rọi sáng qua màn  
Nào ai tri ngộ vàng trăng ấy  
Bóng nguyệt xưa nay vẫn một vành.

14/4/22

## ***SAO***

Đêm vắng nàng trăng, sáng muôn sao  
Lung linh sống động ngự trên cao  
Mỗi tinh cầu rụng, thay số phận  
Mỗi một cuộc đời, mỗi chiêm bao.

Sáng tỏ mờ lu, tùy duyên số  
Mất còn đời đổi, lắm thương đau  
Tinh tú chỉ đường người lạc lối  
Tu học lần hồi, nghiệp đến mau.

15/4/22

## ***MỘT HƯỚNG ĐI***

Một hướng nhìn, chuyển tư duy  
Một hướng đi, chân vững bước  
Sống mực thước, tâm thanh thoi  
Bão ngang trời, đời vẫn đẹp.

Tĩnh lặng lòng, vắng bóng ai  
Hồi tưởng lại, tiếc thương hoài  
Người đã khuất, người còn lại  
Đón đau lòng, ai có hay?

Hơn nửa đời, sống miệt mài  
Nơi chốn cũ, mây vẫn bay  
Thoảng nhìn lại, đầu đã bạc  
Đâu diện mục, đâu bản lai?



Luyến lưu gì, nơi côi tạm  
Đeo đuổi hoài, mộng cũng phai  
Tiếc đêm dài, ngày qua chóng  
Ngụ am không, ngắm sương mai.

Rải tình thương, nguyện với lòng  
Rõ sắc không, mong giải thoát  
Sáng đèn tuệ, chiếu vô minh  
Vượt mê tình, xuôi bến giác.

06/4/22

## ***MỘT MÌNH***

Một mình chẳng bận đến ai  
Cây rừng mây núi mảy may phiền lòng  
Vấn vơ nghĩ tưởng lông bông  
Cười vang trời đất cũng không đáp lời

Đường quanh đồi bước rong chơi  
Mặc tình nhân thế à ơi dưới trần  
Cỏ rêu phủ lối nghĩa ân  
Mây ngàn trôi hết mấy tầng thương đau

Ngồi đây lòng thấy dạt dào  
Mình ta đơn độc hư hao một đời  
Ngồi nhìn tình nghĩa đổi đời  
Ta người mấy thuở đón mời nay đâu

Ngồi thăm ngán cuộc bể dâu  
Chờ cho được thấy trái sầu buồn rơi  
Có ta trong đó một thời  
Giờ đây như chiếc lá trôi giữa giòng

Bạn ta ai nữa hoài mong  
Người về thiên cổ, kẻ vong trần đời  
Ta giờ chỉ một mình thôi  
Ngồi buồn tự tếu cho vơi nỗi niềm.

29/4/22

## **MƯA ĐÊM**

Đêm nghe rỉ rả tiếng mưa rơi  
Đều đều giọt nhỏ hạt ngọc trời  
Hay chính lòng ta đang nhỏ lệ  
Khóc thầm cuộc thế khổ chưa vơi.

Muôn triệu hạt châu rớt đêm dài  
Quặn lòng thốn thức mộng vì ai  
Trong ta tê dại khi mưa xuống  
Gặm nhấm con tim nhói đau hoài.

Giọt rớt mái tranh, khua mái ngói  
Giọt rơi đồng nội, lặc suối rừng  
Cho đất đâm chồi cây kết nụ  
Nhẹ gánh đường tu, một bước dừng.

Mưa làm tỉnh giấc suốt bao đêm  
Trăn trở ưu tư chất nỗi niềm  
Năm đêm mưa rơi qua song cửa  
Quay về quá khứ nặng lòng thêm.

Rồi mưa cũng tạnh, hết đêm rồi  
Đất trời sẽ lại sáng ra thôi  
Bước tiếp trong vai người nhập cuộc  
Tạo đời bớt khổ cố thêm vui.

Thức giấc mình ta đếm mưa rơi  
Bao nhiêu rung động thoáng xa vời  
Gợi lên kỷ niệm xa xưa ấy  
Khiến ta hoang phí nửa cuộc đời.

Giờ mưa thấm thía lòng ta đó  
Trút gánh cô đơn cạn nỗi niềm  
Thất nhỏ tiếng mưa bừng tỉnh ngộ  
Tàn đêm còn nước đọng bên thềm.

27/4/22

## ***NGŨ NÚI***

Hoàng hôn sương lạnh đầu non  
Nhẹ buồn tĩnh lặng cô đơn riêng mình  
Đêm buồnng màn tối vô minh  
Đèn khêu thất nhỏ tựa hình bóng ai

Gió đêm lay động bờ vai  
Chờ trăng sáng tỏ lên ngoài hiên sau  
Ngẩng đầu hỏi với trời cao  
Canh thâu sao vắng ánh sao đêm trường?

Chập chờn ánh lửa tình thương  
Giữ chân viễn khách dặm đường phương xa  
Ven đời nghỉ trọ là nhà  
Giấc nồng tạm gác mộng xa tơ trời

Suối, hồ, non, động rong chơi  
Chim kêu chợt tỉnh vọng đời thế nhân  
Một ngày nữa lại đến gần  
Cho tôi cảm nhận rất cần quê hương

Rời xa giấc điệp vô thường  
Đi trong nẻo giấc rõ đường lai sinh...

21/4/22

## ***NHẬN DIỆN***

Quán chiếu chân như ảo diệu mầu  
chưa nhận ra mình ở nơi đâu  
bao lần cầu nguyện, duyên chưa đến  
đối diện tâm không, hỏi tại sao?

Con thuyền duyên nghiệp vẫn lao đao  
ngả nghiêng nghiêng ngả ngọn ba đào  
mai kia một nọ trời êm lặng  
ai biết tình người sẽ ra sao?

Buông tay, mệt mỏi với vô thường  
dừng bước phong trần, bước gió sương  
còn trong đau khổ, còn vương lụy  
còn nặng yêu thương, nặng đoạn trường.

Tiền đưa bao kẻ, tiền đưa tình  
mới thắm thối đời lấm nhục vinh  
tình bạn, bạn tình, khinh với bạc  
thương tình, tình có lại thương mình?



Cố tạo đời vui, vui mấy chốc  
tìm người san sẻ, vẽ thêm phiền  
về nơi yên tĩnh, chôn kỷ niệm  
sống chậm cho lòng bớt oan khiên.

Người gọi rằng diên, kẻ nói thiền  
với ta, thôi kệ! cứ an nhiên  
cả đời theo đuổi bao hư ảo  
giờ đây vô niệm với vô phiền.

Bao nhiêu u uẩn, bấy nổi lòng  
trải hết vui buồn, lánh cửa không  
giờ quên thương ghét, quên phiền muộn  
tiễn gió thu buồn, đón gió đông.

08/4/22

## *NƯỚC*

Cội rễ muôn loài, gốc ở non  
Trôi ra biển rộng, phải xa nguồn  
Đổ xuống trăm sông, không trở lại  
Cuốn theo duyên nghiệp, mãi xuôi giòng.

Chuyển hướng bè Từ, thăm bến Giác  
Góp duyên chở Đạo, viếng cửa Không  
Nước sạch nước dơ, tùy tâm khởi  
Diệu màu tính thủy, ý dung thông.

18/4/22

## **XEM**

Ngồi xem thế cuộc xoay vần  
Nghĩ xem mình trả nợ trần hết chưa  
Nhìn xem mây gió tiễn đưa  
Chờ xem mưa có còn chừa lối đi.

Xem kinh phát nguyện Từ bi  
Xem luật giữ giới sân si phải chừa  
Xem luận tranh biện hơn thua  
Xem mình có muốn vào chùa tỉnh chuông.

Nghe xem nhịp mõ trầm buồn  
Lắng tâm chuông vọng ngàn muôn nỗi niềm  
Để trong thiền tọa lặng im  
Lần xem tràng hạt đã thêm ít nhiều.

Lẳng xem cảnh Phật tịch liêu  
Hỏi trong nhân loại bao nhiêu nỗi sầu  
Ngó xem thiện hữu về đâu  
Hẹn nhau sau trước bao lâu ta về.

Xem mai tôi trở lại quê  
Tánh xưa lối cũ đường dê tâm hồn  
Xem nay công quả dập dồn  
Tín, Hành, Nguyện đủ một thôn yên lành.

Xem xưa đèn sách thánh hiền  
Miệt mài tinh tấn tọa thiền hằng đêm  
Xem trời sao rụng ngoài thềm  
Bao giờ rớt hết tôi tìm mua thêm.

Nhớ xem bạn cũ bao năm  
Tìm trong ký ức hỏi thăm lâu rồi  
Tìm xem mấy thuở bồi hồi  
Trái tim thốn thức đứng ngồi không yên.

Xem xưa còn nhớ hay quên  
Cuối đời ngẫm lại ta lên tuổi nào ?  
Xem trời kính hỏi tại sao  
Thân nhiều bệnh tật khổ đau nghiệp hành.

Hỏi xem ai muốn thiện lành  
Nên buông vọng niệm để dành hành trang  
Nói xem đã thật tâm cương  
Quyết lòng định sẵn bước sang Phật đài.

14/7/22

## ***QUÊ HƯƠNG TRỞ LẠI***

*(Riêng tặng chị Hai Thanh Tuyền)*

Quê hương ấp ủ bên lòng  
tháng ngày kỷ niệm giữ trong tim mình  
vàng trắng vỡ mộng yên bình  
một ngày lưu luyến, dứt tình ra đi...

Quê hương một thoáng nhớ về  
suối đồi sương lạnh, chưa hề phôi phai  
con đèo, phố núi, rừng cây  
rẫy xa mây khói, ruộng đầy lúa xanh.

Quê hương ảnh hiện qua màn  
thương đời khó nhọc dân lành của tôi  
chén cơm, hạt gạo, nước trời  
xiết bao cảnh đẹp an vui hiền hòa.

Quê hương ai đã bước qua  
đâu còn ngăn cách chia xa ân tình  
hết rồi khói lửa chiến chinh  
cảnh điêu tàn cũ khiến mình tha hương.

Quê hương có ngọt có đường  
có cay có đắng có thương có sầu  
chuông chùa vọng tiếng nơi đâu  
khiến người xa xứ đêm thâu mơ về.

Quê hương lòng chợt bồi hồi  
khi ngồi ôn lại chuyện đời trải qua  
bỗng nhiên tâm trạng nhớ nhà  
đại dương cách trở phía xa chân trời!

Người đi trong dạ bồi bồi  
đêm sâu lặng gió, chim trời biếng bay  
người về nhạc khúc tương lai  
hòa vào giọng hát liên đài từ bi.

Quê hương đổi lại được gì  
được thua còn mất, có chi muộn màng?  
chùa xưa, quê cũ, cung đàn  
chuyển đời vào đạo, hát vang nhạc thiền.

\*\*\*

Quê hương tình nặng trong ta  
đi xa đến mấy, cũng là quanh đây  
dấu nhà ở cuối chân mây  
nhớ quê một thoáng, chớm đầy yêu thương.

09/4/22



## ***QUYỂN SÁCH***

Để gì lưu lại ngàn sau  
Kho tàng tri thức chuyển trao cho người  
Khắc ghi con chữ để đời  
Ngàn kinh muôn sách mọi thời lắng nghe

Ban sơ trên lá trên tre  
Rồi trên da, vải chất xe dựng bờ  
Chuyển sang mực ướt giấy khô  
Lưu truyền lịch sử cơ đồ tiền nhân.

Sách là tri thức dưỡng thân  
Là kinh nghiệm sống rất cần chép ghi  
Dốc tâm học hỏi kiên trì  
Sáng lòng sáng trí bớt đi ngu mờ.

Sách không cứ phải tôn thờ  
Nên siêng học hỏi đừng chờ mỗi ăn  
Sách luôn là bạn thiết thân  
Giúp đem tri thức đến gần quang minh.

Sách đời, sách thuốc, sách kinh  
Kỹ năng trải nghiệm giúp mình giỏi hơn  
Tìm tòi pháp Phật chánh chân  
Biết đường thoát khổ tinh thần biết tu.

Ai không đọc sách như mù  
Cuộc đời sai khiến mờ lu tinh thần  
Ai mê sách vở dễ gần  
Thêm nhiều bạn tốt thêm phần thông minh.

Thiên kinh ngàn sách nghe nhìn  
Muôn câu chữ nghĩa cho mình yêu thương  
Sưu tầm kinh sách văn chương  
Giúp ta có được chân thường sáng soi.

13/7/22

## ***GIÓ***

Gió mang mây bạc về đây  
Gây mưa bão lũ hao gầy núi non  
Gió về cây hát ví von  
Động lay muôn vật sống còn nơi nơi.

Gió từ biển rộng phương trời  
Về đem vị mặn cho đời bớt cay  
Gió luồn qua cửa Phật đài  
Làm rung động phượng cửa cài đêm qua.

Gió reo thổi rít mái nhà  
Tiếng kêu là gió hay là cây đau ?  
Gió đêm xào xạc lao xao  
Ngỡ như than khóc cuộn vào nhớ thương.

Gió chiều ảm đạm thê lương  
Chiêu hồn phiêu bạt còn vương hồng trần  
Gió tiêu điều cõi phù vân  
Cầu siêu vọng giả xa dần mộng mê.

Gió man mác nhẹ đường quê  
Trêu đùa sóng lúa làm tê dại lòng  
Gió lùa sóng nước xoay vòng  
Nghĩ câu nhân nghĩa sớm mong thuận hòa.

Gió lan tỏa tiếng Lãng Già  
Chim kêu vượn hú Ta bà vẫn vui  
Gió vi vu tiếng núi đồi  
Hoa rừng kết trái ngọt bùi biết bao.

Gió đâu muốn khép cửa vào  
Con người tự đóng chớ nào do ai  
Đường trần sanh tử nay mai  
Do mình khéo chọn lưu dày tâm thôi.

18/7/22

## ***THỜI GIAN TRÔI***

Thời gian có đợi được ai  
Bóng câu cửa sổ thảng ngày bể dâu  
Hỡi ai lòng những mong cầu  
Thế tình danh lợi lắm sâu khổ đau.

Thời gian nào biết mai sau  
Sinh, già, bệnh, tử đến mau mỗi ngày  
Ân tình trời buộc lâu dài  
Kiếp này kiếp nọ chưa phai tơ hào.

Thời gian tựa chiếc bè lau  
Nhắc ta luôn nhớ dôi trau đạo thiền  
Buông tâm mê chấp muôn duyên  
Chờ khi kết quả lên thuyền vắng sinh.

Chỉ nơi vắng lặng thiên môn  
Tiếng chuông lắng đọng bên dòng thời gian  
Chỉ khi an tĩnh ngập tràn  
Là tâm tự tại, Niết bàn là đây.

Chỉ khi tỉnh giấc mộng say  
Thấy mình tóc bạc hơn ngày hôm qua  
Chỉ khi tìm lại được ta  
Bóng in đáy nước trắng tà đêm thanh.

Chỉ khi dừng bước chạy quanh  
Thì đây: mây trắng, trời xanh, mỉm cười  
Rong chơi nhẹ bước quên đời  
Có ai tri ngộ xin mời bước theo!

02/4/22

## ***TÌM LẠI MÌNH***

Thuở ấy  
hồn nhiên rong chơi trải đời bao thử thách  
Bây giờ  
gối mỗi lưng đau, lao xao chuyện phiếm thể trần  
Gắm nhìn lại  
đời không là như thật, chỉ toàn hư vọng hão  
huyền  
Trường danh lợi  
quá nhiều thị phi, diên đảo, hơn thua, được mất  
Cảm nhận lại mình  
chưa nhận được gì, chẳng tìm thấy đâu lợi ích  
Hướng về tĩnh lặng  
cố tìm lại dung nhan mặt thật của mình  
Rồi già từ dứt bỏ  
rời xa bao đam mê, ước mộng, vọng tình  
Hồi tưởng lại con đường  
của mình của người, đã từng chung lòng gắn bó

Giờ còn ai đâu nữa  
chỉ là đau thương chán chường tê dại ngập tràn  
Ôi những ánh hào quang  
đã bao người thần tượng, đeo đuổi nay đâu?  
Cuối đoạn đường rồi  
sao vẫn thấy mê làm lạc lối, sao chưa tỉnh ngộ  
Hãy trở về nguồn cội  
rồi định hướng sẽ đi đâu, về đâu, tìm gì?  
Thôi thì xin thời gian  
tạm ngừng trôi cho tôi thêm vài khoảng lặng  
Để góp hành trang  
bù đắp công phu lỡ làng, hơn nửa đời uổng phí  
Chậm cho tôi chút nữa  
để chuyên cần sám hối, niệm Phật, hành thiền  
Ánh sáng từ bi  
xin soi đường trí tuệ để thêm vững bước  
Và trên quãng đường còn lại  
giúp đời hành thiện, cho dài sen tịnh độ ngát  
hương.

07/4/2022



## **THU**

Cuối hè cái nóng với rồi  
Mưa nhiều ngập đất gọi mời lúa lên  
Xanh rì non mạ khó quên  
Màu xanh sự sống có trên cội đời.

Sang thu mù mịt mưa trời  
Những hồn lữ thứ nổi đời phương đâu?  
Mưa buồn Ô Thước bắt cầu  
Về trong thương nhớ nặng sầu biệt ly.

Thu sầu lay động lương tri  
Đáp ân cha mẹ cô dì dưỡng nuôi  
Người còn kẻ mất xa đời  
Một lời thăm hỏi với đôi tâm lòng.

Tri ân nghĩa sĩ trận vong  
Ra đi vì nước hồn trong sương mờ  
Vong linh cô quạnh thân sơ  
Cùng về nghe pháp nương nhờ cửa Không.

Nghĩ thương bạn hữu nặng lòng  
Bỏ thân đại địch đóa bông tiền người  
Nhớ người pháp hữu xa đời  
Bạn tôi đi trước phương trời đợi nhau.

Thu lòng luôn nặng niềm đau  
Thu tâm tưởng nhớ một màu khói hương  
Thu vương vấn cõi vô thường  
Thu còn lay lắt con đường phải đi.

Ngỡ rằng nương cửa Từ bi  
Lòng không vương mắc điều chi sự đời  
Nhưng thu gọi nhớ tơ trời  
Làm bay rụng nắm lá rơi sân chùa.

27/07/22

## ***TU TẬP***

Tu là sửa tánh, lánh ưu du  
Để xa phiền lụy, chẳng kết thù  
Tu là cội phúc, tình oan trái  
Gột rửa thân tâm, thấm đạo màu.

Sửa chính lòng mình mong tự tại  
Không ngại khổ cầu, gắng công phu  
Ai tu nấy đắc, tròn phúc quả  
Chuyển hóa nghiệp duyên, nguyện hồi đầu.

01/5/22

## ***TỰ THÁN!***

Viêm xoang, thấp khớp, dạ dày,  
Cả ba bệnh ấy đêm ngày hành tôi!  
Bởi nhân xấu trước gieo rồi,  
Nay thời gặt quả trọn đời ốm đau.

Lại thêm đêm đến sốt cao,  
Ngày thời cảm gió, bụng đau liên hồi.  
Chắc là kiếp trước đánh người,  
Nay thời cạo gió khắp người dọc ngang.

Còn thêm nhiễm mỡ, viêm gan,  
Bệnh này trọn kiếp sống mang, chết cùng.  
Với thêm ngứa lở bên trong,  
Vui thì lặn mất, buồn lòng hiện ra.

Hành thân: đi đứng khổ a!  
Khổ trí: là chúng nhưc đầu kinh niên,  
Trở trời: xương cốt như nghiền,  
Trở gió: viêm phổi ho hen tối ngày.

Nắng mưa là bệnh của trời,  
Ôm đau là nghiệp của người tôi đây!  
Sống lây lất giữa cuộc chơi,  
Để làm kết nối cho đời thương nhau!

Tháng chạp năm 2003

## ***TƯỢNG THỜ***

Thời nay tượng Phật đủ đầy  
Từ nhiều chất liệu đúc xây tạo thành  
Tượng điêu khắc đá tự nhiên  
Là chân giá trị thờ nguyên ngoài trời.

Tượng gỗ chạm khắc để đời  
Những loài cây quý mọi thời làm nên  
Trong chùa hương khói ngời trên  
Mười phương về ngự đã quên tánh ngài

Mít nài, danh mộc các loài  
Làm nên Phật tượng từ tay thợ lành  
Tượng ngời thay Phật tánh danh  
Phật ngời trong tượng hay sanh trong lòng?

Đúc từ kim loại tượng đồng  
Nắn khuôn đất sét kỳ công hơn thường  
Phật đồng ngời ở bái đường  
Vạn người lễ lạy kính thương trong lòng.

Tượng bằng chất liệu bê tông  
Rỗng rang trong bụng tâm không bến bờ  
Nén hương dâng lễ kính thờ  
Ngưỡng trông Phật tượng vọng chờ gia ân.

Nhẹ hơn bột đá hóa thân  
Đẹp nhờ kỹ thuật điêu cần chạm tay  
Tượng là phương tiện mở khai  
Đưa tâm vào đạo thẳng ngay nẻo lành.

Tượng gì cũng nguyện chí thành  
Sâu vào tuệ giác phát sanh thiện hiền  
Phật nhờ tượng hiển châu viên  
Tượng nhờ Phật mới nên duyên trên bàn.

12/7/22

## ***VƯƠNG BẠN LÀM CHI***

Vương bạn làm chi một chữ TÀI  
Rồi ba tác đất cũng như ai  
Cái thế anh hùng gieo lịch sử  
Ước mơ hoài bão có lâu dài?

Vương bạn làm chi một chữ DANH  
Quan trường vinh nhục xuống lên nhanh  
Được thua bao kẻ ôm khóc hận  
Tuyền đài tiếc nuôi mộng không thành.

Vương bạn làm chi một chữ TIỀN  
Đi liền chữ bạc, bạc hơn vôi  
Mãi lo tích góp bao giờ đủ  
Đọa đày kiếp sống giống như diên.

Vương bạn làm chi một chữ THƯƠNG  
Thương nhiều nên phải lẩn đoạn trường  
Vậy hãy dang tay thương nhân loại  
Lòng từ dung chứa vạn cát tường.



Vướng bận làm chi một chữ HỒN  
Giận buồn quên mất cả cương thường  
Hãy nhìn thánh tượng khi đau khổ  
Thấy mình xấu đẹp ở trong gương.

Vướng bận làm chi một chữ TÌNH  
Tình người đen bạc, khổ đau sinh  
Chẳng đến với nhau sâu trăm kiếp  
Gắn bó được rồi, nghiệp vô minh.

Vướng bận làm chi một chữ BUỒN  
Đa cảm đa sầu nước mắt tuôn  
Chán chường nhân thế khi đau khổ  
Sao chẳng ghi lòng một chữ BUÔNG?

Vướng bận làm chi một chữ YÊU  
Si mê cuồng dại mộng mơ nhiều  
Dài lâu chi mấy tình tan vỡ  
Sương mai, bóng nước, ráng mây chiều.

Vướng bận làm chi một chữ THÙ  
Đời không oán hận nghĩa là tu  
Đổi thù thành bạn là thù thắng  
Đổi bạn thành thù ấy kẻ ngu.

Vướng bận làm chi một chữ DUYÊN  
Duyên đi duyên đến hãy mặc nhiên  
Đừng theo duyên khởi gây thêm nghiệp  
Gắng tạo thiện duyên tránh nã phiền.

Vướng bận làm chi một chữ KIẾP NGƯỜI  
Lang thang chìm nổi những dầy vơi  
Thôi hãy lắng tâm nghe tự tánh  
Thở, cười, niệm Phật, sống an vui.

03/4/22

## ***XUÂN MUỘN***

Lãng dăng mây chiều nắng nhạt phai  
Dừng thôi ước vọng ngẩn ngơ hoài  
Rồi trôi tan biến theo mây mộng  
Gió lộng, làn mưa lất phất bay...

Đời người như một giấc liêu trai  
Có chi gặt hái mãi lâu dài  
Được, gieo nghiệp quả thêm chồng chất  
Mất, càng đau khổ chẳng riêng ai.

Rồi trong đau khổ, ngộ vô thường  
Nhận ra duyên khởi, gốc tai ương  
Mười hai duyên ấy thôi dừng lại  
Bờ mê bến giác đã rõ đường.

Nhẹ gót ung dung lướt cửa thiền  
Ngang trời mây xám ngõ thu sang  
Trong lòng thư thái buông niệm cũ  
Xuân vẫn còn đây, dấu muện màng.

05/4/22



*Phần 2*

TÁT-BÀ-HA



## ***BỆNH ĐAU***

Ở đời ai chẳng bệnh đau  
Không nhiều thì ít cố sao phải buồn?  
Trẻ già cũng vướng bệnh luôn  
Đó là cảnh tỉnh cơn nguồn phải mang.

Có thân là có hợp tan  
Nghịch dầy hay mỏng gian nan bệnh tình  
Vào xem bệnh viện thất kinh  
Khổ đau rên xiết cảnh nhìn khắp nơi.

Bệnh từ năm uẩn trái người  
Bệnh do tứ đại gặp thời chướng duyên  
Bệnh từ tâm lý buồn phiền  
Bệnh do uất giận chẳng riêng người nào.

Bệnh do nghịch cảnh dâng trào  
Bệnh từ nhân xấu kết vào nội tâm  
Bệnh do ăn uống ngoại xâm  
Bệnh từ nóng nảy hận sân nghịch chiều.

Thế gian bệnh cứ thêm nhiều  
Thiên tai, dịch bệnh khiến tiêu hại đời  
Có đau không thuốc vẫn cười  
Có đau có thuốc vẫn chơi âm phù.

Bệnh không sống được, nên tu  
Nghịch nhân cố chữa không thu được gì  
Tìm trong thiên hạ thần kỳ  
Đế vương cũng mất có chi sống đời.

Thế nên bệnh khổ do trời  
Hãy mau nghĩ thấu chuyển đời trong tâm  
Thanh trai, gác bỏ mê lầm  
Bệnh là trả nghiệp ngàn năm nợ trần.

Dứt duyên tu niệm dần dần  
Mai kia một nợ bệnh thân tiêu mòn  
Công phu, công quả cho tròn  
Sớm mai nghiệp hết bệnh còn ngại chi!

20/5/22



## **BIỂN**

Trùng trùng duyên khởi đẩy xô người  
Vào ra biển khổ để rong chơi  
Vốn dĩ người đời là như thế  
Sống trong khổ lụy lặn ngụp bơi.

Trước biển sóng dồn đến tận chân  
Ngả nghiêng chao đảo té bao lần  
Té xuống đứng lên chờ sóng tới  
Đương đầu với biển trắng hiệp dân.

Chí nguyện bơi qua biển bao lần  
Lên bờ giải thoát ngộ nẻo chân  
Mấy ai đến được như ý nguyện  
Chìm trôi giữa biển phải vong thân.

Sóng do nghiệp thức mãi tuôn tràn  
Tâm duyên tâm sở khiến bất an  
Hứng chịu biển đời cho xô đẩy  
Bao giờ nghiệp hết sóng tự tan.

Sóng trước sóng sau nối tiếp nhau  
Biển đời sóng nghiệp tự dâng cao  
Tĩnh lặng tâm rồi đâu sóng nữa  
Biển mê nay đã hóa nương dâu.

Biển dung nạp cả mê và ngộ  
Ví như tàng thức chứa mọi loài  
Khi mê biển chứa đầy sóng nghiệp  
Giác rồi biển phẳng lặng tâm ai.

Vị của biển trước sau đều mặn  
Nước mắt người cũng mặn thể thôi  
Nước mắt người đọng đầy bốn biển  
Hoan hỷ lòng tìm chút nghỉ ngơi.

Biển ái, biển từ, vẫn thương đau  
Biển giác, sóng mê, cứ khổ cầu  
Sóng dữ, sóng hiền, vui ngập lặn  
Ngàn năm mơ mộng chuyện chiêm bao.

17/5/22

## ***CÁCH LY***

Tạm gác thị thành lánh sơn trang  
Vui thú điền viên, bệnh dần tan  
Chẳng cần đơn thuốc, cần không khí  
Cần lắm yên bình để dưỡng an.

Cách ly cuộc sống đầy bụi khói  
Rời bỏ quan trường mãi cuốn lôi  
Từ biệt tình thân yêu ràng buộc  
Lui vào trong, tìm lại chính tôi.

Xa cách tiếp giao, cách bạn bè  
Tôi như sống lại cả trời hè  
Đêm trắng đàn sáo nghêu ngao hát  
Ngày nắng hanh vàng rộn tiếng ve.

Cách xa là nhớ hay quên hết?  
Ly biệt là buồn có mất nhau?  
Tự đứng tôi nghĩ cần xa cách  
Để dứt muộn phiền, tránh bệnh đau.

Bầu trời tĩnh lặng, bầu trời đẹp  
Rừng núi hoang vu, suối vô tư  
Là đây hiện hữu nuôi mầm sống  
Tức cảnh tâm thiền, thể như như.

Cách ly vẫn biết là hữu hạn  
Vô thường lão bệnh đó ngay thôi  
Phải chi sớm biết đâu là mộng  
Ngay đây giác ngộ có xa xôi!

Cách ly tôi muốn cách ly thêm  
Để thấy bóng trăng đổ xuống thêm  
Tránh xa tập khí bon chen mãi  
Mà thềm nhìn rõ ánh sao đêm.

Cách là xa cách chốn phồn hoa  
Ly là buông xả nghiệp chướng ma  
Như thế là tu, là sửa tánh  
Đôi bờ mê giác, khéo vượt qua.

08/5/22

## *CÁI QUẠT*

Làm cho mát mặt người đời  
Họ kêu cái quạt để tươi tỉnh lòng  
Nóng khô oi bức trời nồng  
Đêm hè có quạt thì không chi bằng.

Buồn sao thiếu quạt đêm trường  
Mát lòng lại được thanh lương tâm tình  
Nào phiền cảm thấy nhẹ tênh  
Đèn khuya đọc sách thánh hiền ở bên.

Mo cau quạt cũ chưa quên  
Quạt nan dâu nữa để mênh mông buồn  
Đến khi quạt giấy ra khuôn  
Đâu đâu cũng tiện mang luôn theo mình.

Quạt lông thiếu nữ đưa tình  
Quạt ngà viên chức thấy mình như vua  
Quạt sừng giàu có hơn thua  
Quạt tre sư nữ ở chùa thường quen.

Văn nhân, mặc khách, quan quyền  
Trên tay phe phẩy triển miên vọng trần  
Thiền sư dụng quạt tĩnh thần  
An nhiên tĩnh tọa tâm dần nhập Không.

Ngày nay quạt điện là xong  
Đâu cần tốn sức tốn công làm gì  
Những khi không điện ôi thì  
Quạt tay vẫn có ích khi nào phiền.

Con người vốn thật đảo điên  
Cõi này tâm tánh dữ hiền buồn vui  
Bức tranh vân cầu vẽ rồi  
Quạt kia đâu thể mát đôi ba người.

Làm sao mát cả đại thiên  
Quạt sao mát được vô biên chân tình  
Mát cho tánh Phật hồi sinh  
Tác nhân chuyển hóa vô minh mỗi người.

28/5/22

## ***CHUYẾN XE***

Chuyến xe chiều muộn khởi hành  
Chở người lữ khách lòng nhanh đi về  
Xe già cọc cạch đường quê  
Người già bệnh khổ tỉnh mê ngày tàn.

Xe là phương tiện quá giang  
Đưa ta đến chốn ngập tràn yêu thương  
Cũng là công cụ hoàng dương  
Sẽ chia giáo pháp đến muôn vạn người.

Bánh xe pháp chuyển nơi nơi  
Chở người tự độ đã rời bến chưa?  
Xe nào chở bậc trung thừa  
Xe nào rộng lớn chở vừa hàng sa?

Xe đời nơi đến còn xa  
Xe người đã cuối Ta bà còn đâu?  
Cõi đời thương hải bể dâu  
Cõi người giả tạm lắm sâu trái oan.

Không xe, xa tí dặm ngàn  
Khi nào tới được cõi an tịnh thường?  
Nhờ xe đưa khách lên đường  
Về chân thật tướng ngắm vườn vô ưu.

Nay nhìn xe cộ thông lưu  
Nghĩ buồn bao kẻ chưa tu chưa thiền  
Sinh sinh diệt diệt liền liền  
Giao thương tai nạn nhân tiền mới kinh!

Giàu đi xe quý hiển vinh  
Phúc suy xe cũ dính dính dọc đường  
Nghĩ đời lắm nỗi đoạn trường  
Mau lên chuyển cuối hồi hương quê nhà.

Xe đời nặng nghiệp, bệnh, già  
Miễn sao đưa giúp vượt qua đường dài  
Xe là phương tiện đường dài  
Như nhờ tha lực giúp mai an nhàn.

27/5/22



## **ĐIÊN ĐẢO**

Diên là không giống với người  
Múa may, than khóc, nói cười huyền thuyên  
Khác người, họ gọi kẻ diên  
Giống đời thì lại đảo diên như đời.

Nghĩ suy khác biệt với người  
Không theo sắp đặt lẽ đời bày ra  
Thì diên mới thật là ta  
Nếu không thiên hạ bảo cha này khùng.

Kẻ khùng chưa chắc đã diên  
Vì hay nói chuyện quàng xiên thể tình  
Nhiều khi nói ngược lại mình  
Ai nhìn họ bảo kẻ rình rập theo.

Còn người điên đảo thì sao  
Đắm mê vọng tưởng tự dào hồ sâu  
Quay cuồng, lặn ngụp, mong cầu  
Tối tăm đầu óc có đâu tỉnh thần.

Đảo điên là một nửa điên  
Nửa kia lúc tỉnh lúc nghiêng trong đầu  
Chuyện đời lôi cuốn mong cầu  
Khiến cho điên đảo nối nhau rối lòng

Điên còn có nghĩa mê cuồng  
Yêu như điên dại đến buồn khổ thôi  
Học như điên vẫn chưa rồi  
Đọc như một sách vẫn coi chưa nhiều.

Cuồng tâm mất trí đủ chiều  
Tìm đâu tỉnh lặng phiêu diêu cõi thiền  
Chớ điên khi bảo người điên  
Hãy điên khi mọi người phiền đến ta.

19/5/22

## ***GIƯỜNG SOI***

Một thoáng ngấm gương soi bóng  
Phải chăng ta ở bên trong?  
Là ta thì ai đứng đấy?  
Chẳng ta ai ở nơi này?

Gương đời phản chiếu phận người  
Gương lòng hiện bóng tâm trời  
Một đời sạch như tốt xấu  
Trong gương hiện đủ ai ơi!

Chiếc gương nhân quả vô tri  
Hiện lên trung thực làm chi  
Khiến ai ôm lòng đau khổ  
Dạ buồn nhân ảnh biến di.

Với người đau khổ biệt ly  
Gương làm bạn tốt cố tri  
Với kẻ an vui hạnh phúc  
Gương soi đức hạnh từ bi.

Với ai không cần gương nữa  
Đập vỡ để không thấy gì  
Đến khi muốn nhìn mặt thật  
Đau buồn hiện cảnh nhớ ghi.

Có gương để soi mặt thật  
Có gương chống nhiễm ô đời  
Gương màu nhìn đâu một sắc  
Gương lòng sáng tỏ muôn nơi.

Gương tình nhìn ai cũng mến  
Gương sân trút giận mọi người  
Gương lưỡi đánh rơi dững khi  
Gương bi ngấn lệ nghẹn cười.

\*\*\*

Trăng soi bóng nước làm gương  
Nhân quả đeo nghiệp chớ nương  
Gương lòng sáng trong tỏ rạng  
Gương tuệ dấu ẩn mười phương.

26/5/22

## ***HÒA BÌNH***

Hòa bình sao chưa tới  
Tranh chấp đã nhiều rồi  
Máu xương trải khắp nơi  
Mạng người không nhân đôi...

Hòa bình đâu không thấy  
Thế gian đầy sợ hãi  
Tranh cãi với giặc giành  
Oán thù không thể tránh.

Hòa bình có ở đâu  
Chiến tranh không ở đó  
Gia đình thôi sứt vó  
Trẻ nhỏ được đến trường.

Hòa bình chẳng ở đâu  
Khi kẻ mạnh mưu cầu  
Tiến sâu và chiếm đoạt  
Gây điêu linh tan nát.

Hòa bình sẽ có thôi  
Hãy đợi đến cuối hồi  
Buồn vui và nuối tiếc  
Hạnh phúc hết chia ly.

Hòa bình có trong tôi  
Và ngay trong mọi người  
Nếu không cho sân hận  
Có cơ hội sinh sôi.

Thanh bình ở trong tôi  
Khi mọi người chung lối  
Khi làm hay khi nói  
Bằng tâm niệm an vui.

Yên bình vẫn trong tôi  
Vì lòng không đổi dời  
Từ bi và quán niệm  
Tâm Phật sẽ lên ngôi.

22/5/22

## ***HOẠI DIỆT***

Cái gì hoại diệt với thời gian?  
Hữu tình lão bệnh mất đầu tiên  
Chiến tranh hủy diệt nhanh như chớp  
Thiên tai địch họa đến liền liền.

Cái gì không thể trụ bền lâu  
Quan quyền khanh tướng với công hầu  
Năm dài chày tháng mưu cầu mãi  
Cuối cùng sở hữu được gì đâu?

Những gì sinh diệt chỉ từng giây  
Tâm địa vô thường biến đổi ngay  
Niệm trước niệm sau không tồn tại  
Chớ mong hứa hẹn sẽ lâu dài.

Hữu hình hữu hoại mãi luân hồi  
Sơn hà đại địa cũng tan thôi  
Thành trụ hoại không như quy luật  
Nhân tình thế thái, áng mây trôi.

Cái gì mong ước giữ cả đời  
Hạnh phúc, tình yêu, chỉ một thời  
Có chẳng tan vỡ và đau khổ  
Sao người mãi muốn nhập cuộc chơi!

Còn gì nỗ lực mãi chưa xong?  
Học hành tu niệm gấn bần lòng  
Mai kia một nạn thân hoại diệt  
Để có chút gì thấm bên trong.

Chẳng gì tồn tại mãi ngàn năm  
Huyền thân huyền cảnh tự trôi lăn  
Muốn đoạn trừ ngay vòng sinh diệt  
Thôi gây oan nghiệp dứt nguồn căn.

Trong mắt người tu thấy chữ KHÔNG  
Sự vật trên đời nghĩ đã thông  
Thì đâu bám víu vào huyền CÓ  
Để rồi nhẹ gánh bước thông dong.

30/5/22



## ***HY VỌNG***

Sống là hy vọng chuyển hóa đời  
Tu là mộng ước giác ngộ thôi  
Sống, tu, là sửa lòng trong sáng  
Đừng để xuôi dòng sanh tử trôi.

Hy vọng đường đi thuận duyên lành  
Ước sao đừng để chướng duyên hành  
Tâm trí tuệ khêu đèn thêm sáng  
Thuyền bát nhã cập bến vô sanh.

Hy vọng tràn trề, đời tích cực  
Niềm tin rơi rụng, sống bi quan  
An nhàn tự tại ai không muốn  
Oan trái động lòng khiến dở dang.

Hy vọng - niềm tin, hai mà một  
Đời người ai chẳng ước cả đôi  
Nếu không dốc sức truyền đạo pháp  
Năm chờ sung rụng uống đời thôi.

Hy vọng khiến ta nở nụ cười  
Niềm tin sẽ được dịp lên ngôi  
Nhưng đừng hy vọng điều không tưởng  
Và đặt niềm tin chẳng đúng nơi.

Sống đời phải biết lượng sức mình  
Vào ra lên xuống vương vô minh  
Nghĩ sao nói vậy không hối tiếc  
Hy vọng - niềm tin sẽ phát sinh.

07/5/22

## ***LỰC HẤP DẪN***

Con người hấp dẫn với nhau  
Kết duyên tạo nghiệp, nỗi đau nghìn trùng  
Vốn từ vô ngã, khổ không  
Một khi trói buộc đã xong một đời.

Lực yêu khao khát níu người  
Lực tham ham muốn biển khơi cũng tìm  
Lực sân nóng giận đốt tâm  
Si mê trói buộc ngàn năm não phiền.

Như nam châm hút chặt liền  
Âm dương trái cực cho nghiêng ngã lòng  
Nữ nam nguồn cội trầm luân  
Nếu không hấp lực đâu cần trói nhau.

Cuốn lôi hấp dẫn con người  
Nghệ thuật xô đẩy cho đời trôi lẩn  
Kinh *Lãng Nghiêm* có dạy rằng:  
“*Chúng sinh nghiệp dẫn làm thân đọa đày*”.

Ngày xưa lánh nghiệp từng ngày  
Nay thì lực hấp đề tài huân tu  
Chuyển thành nỗ lực công phu  
Đam mê giáo pháp trả bù nghiệp nhân.

Còn nhiều hấp lực quây quần  
Hãy tìm nẻo đúng mà lần tiến lên  
Đam mê vụng dại nên quên  
Đam mê chính đáng thì nên hướng về.

25/5/22

## ***MẮT THẤY***

Mắt buồn thảm cảnh bởi chiến tranh  
Điêu tàn đổ nát tại tranh giành  
Máu đổ khắp nơi do thù hận  
Đời người nghĩ thật rất mong manh.

Nhìn cho rõ thật cõi thế gian  
Vô thường dăm bữa đã bất an  
Đổi đời sinh diệt theo năm tháng  
Đâu là thật tướng chẳng phai tàn?

Mắt là khung cửa của tâm hồn  
Là ngõ đi vào vạn trái tim  
Là chân thật ngữ không lời nói  
Nhìn hoa cười nụ của thiền tôn.

Mắt là sâu muện kẻ yêu đương  
Ánh vui khi cảm nhận nguồn thương  
Là đôi dòng lệ khi đau khổ  
Sáng tỏ lối đi cõi mù sương.

Mắt nhìn vạn vật chốn hữu tình  
Có nhìn thấu được nẻo vô minh?  
Nhục nhãn chỉ ham nhìn đục lặc  
Tuệ nhãn rộng soi cõi vô hình.

Thấy khổ, chán vui là lẽ thật  
Nhìn đời vạn vật có như không  
Nhãn căn vô ngại trong cõi tạm  
Nhãn thức chớ làm với tâm không.

Mắt thường giới hạn bởi không gian  
Đâu nhìn xa thấy chốn an nhàn  
Mắt không đắm sắc hương quyến rũ  
Là mắt Từ muôn hướng tỏa lan.

\*\*\*

Thiên nhãn nhìn xa vạn dặm đường  
Từ nhãn cho lòng chẳng bi thương  
Nhục nhãn trôi lặn trong sáu nẻo  
Tuệ nhãn giúp người đến thanh lương.

23/5/22

## ***NGÀY TRỞ LẠI***

Bao năm gấn bó xứ kiên cường  
Nghĩa tình để lại mãi vẫn vương  
Gừng cay muối mặn đây Nghệ Tĩnh  
Đất học lưu danh giỏi mọi trường.

Nhớ lại duyên xưa năm Tám chín  
Du hành xuyên Việt trú xứ này  
Hỏi thăm ông Phật còn hay mất  
Chỉ đèn, lão nói Phật trong đây...

Xúc động hữu duyên giúp một tay  
Vẫn còn người nhớ Phật nơi này  
Ra đi nặng lòng không nỡ bước  
Giọt buồn nước mắt dưới mưa bay...

Bài viết đăng trên trang *Giác Ngộ*  
Thổi bùng sức sống đạo năm xưa  
Cầu thuận duyên có nơi thờ Phật  
Tam bảo đầu tiên có Phật thừa...

Lần nữa diệu âm truyền khắp xứ  
Pháp bảo kinh văn đến mọi nhà  
Thỉnh sư hướng dẫn đường tu tập  
Tặng bảo ba ngôi đạo nở hoa.

Xứ Nghệ đi sau nhưng về trước  
Tín tâm chùa tự khắp dựng xây  
Giang sơn trĩu nặng hai đầu gánh  
Phật pháp nay mai thịnh nơi đây.

Bao năm xa vắng nay trở lại  
Lối cũ chùa xưa cũng đổi thay  
Bạn xưa ngày ấy còn đâu mấy?  
Xa vắng ít nhiều theo gió bay.

Giờ thuyền Nghệ Tĩnh ra biển lớn  
Phật môn hai xứ đạo càng sâu  
Hộ pháp, tặng đoàn nay vững mạnh  
Lòng vui đã góp chút công đầu...

09/5/22



## ***NIỀM TIN***

Xây dựng niềm tin chốn học đường  
Gieo mầm đạo đức đến ngàn phương  
Tin tưởng chuyển giao, trao thế hệ  
Trò ngoan học tập, tuyển Phật trường.

Tre già măng mọc, truyền sứ mệnh  
Tục diêm truyền đăng, hóa cát tường  
Đạo nghĩa thầy trò, ân thâm trọng  
Như Lai sứ giả khéo hồng dương.

06/5/22

## ***PHẬN NGƯỜI***

BẬC người trong sáu nẻo: thứ hai  
Đủ đầy tốt xấu chuyện trả vay  
Thăng hoa sa đọa tay người tạo  
Đam mê, đau khổ chuốc đắng cay.

CON người tuy một cũng là hai  
Phần CON vốn sinh vật trần ai  
Bản năng ăn ngủ luôn ham muốn  
Thú tính tranh giành đâu đúng sai.

Phần NGƯỜI biết nghĩ ở trái tim  
Biết yêu biết khổ dẫu đắm chìm  
Biết thương biết ghét như đồng loại  
Phân rõ đúng sai như ngày đêm.

TÁNH người lành thiện và ác độc  
Hơn thua cao thấp, trí với ngu  
Xấu ác người tìm nhau sinh sự  
Tài trí thì mưu hãm hại nhau.

TRÍ người sáng suốt nương đạo đức  
Yêu mến hòa bình ghét chiến tranh  
Yêu thương nhân loại như gia quyến  
Yêu nếp nâu sông, sống tịnh thanh.

LOÀI người một giống loài kỳ lạ  
Dựng xây, phá hủy cứ như chơi!  
Người thiện lành lời hay ý đẹp  
Kẻ ác căn gây họa nơi nơi.

CÔI người trong sáu nẻo luân hồi  
Là ngã ba lên xuống giữa trời  
Có Trí để không làm loài vật  
Hướng thượng hay không quyết định thôi.

PHẬN người là kiếp sống nổi trôi  
Mắt còn tạm bợ mãi đổi dời  
Kết nối duyên xưa tâm chuyển hóa  
Phật Thánh Hiền Tăng cũng gốc người.

31/5/22

## ***PIZZA***

Đời tôi như cái bánh pizza  
Chia đều góc cạnh xẻ làm ba  
Không ít nhiều hơn cho mỗi miếng  
Không xen buồn giận chuyện người ta.

Một miếng là tu để thoát ly  
Tìm nguyên nhân khổ bỏ tham si  
Gian khó tìm đường ra khỏi đó  
Nhấn nạy một lòng quyết chí đi.

Miếng nữa dành cho nhận thức đời  
Học hành, nghiên cứu đến tận nơi  
Hiểu thấu để không làm nhân quả  
Rồi chỉ lại người bớt khổ thôi.

Miếng còn lại an nhàn tự tại  
Vào ra lên xuống chẳng phiền ai  
Rong chơi, thư giãn và thơ nhạc  
Cảm nhận cuộc đời vẫn rất hay!

Một miếng không là chiếc bánh ngon  
Cả ba hợp lại mới vuông tròn  
Viên dung ý nghĩa cho cuộc sống  
Đi tìm giải thoát nguyện chẳng mòn.

Thưởng thức cả ba miếng bánh rồi  
Ngồi chơi để ngắm cánh hoa rơi  
Tham vọng lợi danh là bánh dở  
Bánh có tịnh thiền, hãy nhân đôi.

13/5/22

## ***SÂN KHẤU***

Mỗi đêm sân khấu sáng đèn  
Trẻ già nô nức chân chen xem tuồng  
Nhấp nhô khán giả quay cuồng  
Chờ đêm hát diễn trao luôn nụ cười.

Dem vui cho bớt khổ đời  
Thương yêu cay đắng từng lời hát ca  
Sướng vui trong dạ người ta  
Có ai biết được lệ sa hồn mình.

Diễn tuồng sân khấu vai tròn  
Người trong vở diễn liệu còn nỗi đau?  
Cuộc đời vẫn cứ đổi trao  
Buồn vui múa hát quên bao thế tình.

Đời là sân khấu của mình  
Còn người nghệ sĩ vô tình bước qua  
Đau thương như thật diễn qua  
Vui tươi hài hước có xa phận người?

Phút giây sung sướng rồi thôi  
Trở về thực tại ôi thôi chán chường  
Đế vương nô bộc một tuồng  
Mặt hoa da phấn mà luôn chạnh lòng.

Múa may hát xướng trò đời  
Vỡ tuồng nhân thế đổi đời trong ta  
Sống đừng mê đắm hào hoa  
Để lòng tỉnh thức rời xa vọng đời.

Trò đời một tấn tuồng thôi  
Chớ nên tưởng thật mà đòi dạo chơi  
Cõi này đau khổ nhiều rồi  
Hãy tìm an lạc cuối trời Tây phương.

Hiểu trong thế giới vô thường  
Vẫn còn có một con đường thoát ly  
VẬY nên mạnh dạn bước đi  
Chùa am tĩnh lặng thành trì thanh thời.

21/5/22

## ***SAY***

Rượu vào làm mắt tỉnh táo ngay  
Cho nên Phật chế cấm uống say  
Rượu vào lời ra thành tai họa  
Nói năng tung tóe có gì hay.

Rượu như thuốc độc bởi do men  
Tạo nên kích thích khoái nịnh khen  
Sân si gây sự thêm hổ thẹn  
Không chủ được tâm biến thành hèn.

Uống rượu mấy ai nhận mình say  
Uống nhiều thêm nữa mới là hay  
Uống cho trời đất đều nghiêng ngả  
Còn ta chấp hết, té lẩn quay.

Đời lại có thêm mấy thứ say  
Say nắng làm rung động tim ai  
Say tình mơ ước bao mộng đẹp  
Ma túy thì cho ảo giác bay.



Say nào cũng đắm mê ngụp lặn  
Sống trong ảo tưởng để quên đời  
Với họ thế tình không chi hết  
Mặc cho tâm trí kém dần thôi.

Uống say khó làm chủ được mình  
Say mê danh lợi khiến người khinh  
Say tình cho lòng thêm khổ lụy  
Say thuốc cuộc đời phải điêu linh.

Say thì vẫn có cái hay hay  
Say tu say học gắng miệt mài  
Say tìm cội rễ nguồn đau khổ  
Say trong thiên quán dứt trả vay.

Say còn có nghĩa sống đam mê  
Hành trì miên mật khởi phải chê  
Là học đến nơi, tu đến chốn  
Là phương tiện pháp để nương về.

14/5/22

## **SỐNG**

Sống dễ làm chi, sống dễ tu  
Từ giả thị thành, sống hoang vu  
Sống biết chơi cười, tràn hạnh phúc  
Lúc đắng tình đời, khóc hu hu...

Sống mãi đua tranh bận với lòng  
Ngựa xe lên xuống, lại uống công  
Tìm kiếm sang giàu lo cuộc sống  
Đến khi chân mỏi, có như không.

Sống cứ tham cầu, khổ đến nơi  
Sống mà sân hận, lệ sẽ rơi  
Đừng sống si mê thêm đại dột  
Sống là ít muốn, biết đủ thôi.

Sống giữa trần gian, khó đủ điều  
Sống ở cửa không, ngộ bao nhiêu?  
Mình sống cho mình, luôn ích kỷ  
Vì người để sống, khổ bởi yêu.

Sự sống có ai luôn giữ mãi?  
Đời người hữu hạn mấy mươi năm  
Sự chết mới là điều chắc chắn  
Nhưng ai cũng sợ nghĩ trong tâm.

Bên kia cửa tử có gì chẳng?  
Có riêng đời sống khỏi trôi lăn?  
Muốn cho sống mãi không sinh diệt  
Nguồn cơn đau khổ rõ nguyên căn.

Thanh thản đời tu, cuộc sống nhàn  
Đối cảnh vô tâm, niệm tự an  
Cảnh động bên đời thôi vương bận  
Sống vui như thế, đó Lạc bang.

Tìm lẽ sống vui giữa đại ngàn  
Thực hành sống chậm, bước lang thang  
Hãy sống mà lòng luôn tỉnh thức  
Ngắn dài chi cứ sống lạc quan.

10/5/22

## ***TẠ TỪ***

Một tháng trôi qua Tát bà ha  
Xong rồi mọi việc ở Ta bà  
Nay xin cáo biệt cùng đại chúng  
Ta bà xong việc Tát bà ha...

Ta bà biển khổ vẫn dong đầy  
Mình ta đơn độc khó giải vây  
Ngụp lặn biển đời vô số kiếp  
Niết bàn Tịnh độ cũng là đây.

Vậy thôi nhường lại đến người sau  
Giúp đời thống khổ bớt lao đao  
Cho ta nhẹ gánh đời thơ thẩn  
Tìm về tịch lặng chốn non cao.

Chuyện đời đã nếm trải thương đau  
Khổ vui được mất cũng quá nhiều  
Nay xin dừng bước tương tri ngộ  
Bạn hãy hướng lòng đến thương yêu.

Sinh linh trôi nổi cõi Ta bà  
Nhiều như số cát ở Hằng sa  
Giúp hoài không biết bao giờ hết  
Thôi thì quay lại ngộ chính ta.

Hãy xong tự độ mới độ tha  
Thương mình nghịch cảnh cõi người ta  
Hiện kiếp tu hành làm biểu tượng  
Vì giúp nhân sinh có lại qua.

01/6/22

## **TÁNH NGHE**

Vắng vọng bên tai suốt canh dài  
Thức rồi âm vọng vẫn bên tai  
Nghịch thức khi nao giờ tái hiện  
Nhắc ta hoàn trả nợ đã vay.

Tai người ưa ngóng chuyện đông dài  
Diên đảo thần hồn bởi cái tai  
Nghe để trong lòng là vọng tưởng  
Nghe bỏ ngoài tai hóa lại hay.

Tai đời nhiều loạn bởi sự đời  
Thực hư dư luận khiến rối bời  
Kinh pháp chẳng thu vào trí não  
Mà nghe thế sự mãi khóc cười.

Tâm duyên tai mắt lạc mộng trần  
Nghe tiếng cho lòng phải bâng khuâng  
Mật rót vào tai, sa kiếp nạn  
Thỏ thẻ tiếng yêu, trí hóa dần.

Tánh nghe thường trú ở nơi mình  
Nghe chuông, tánh biết tự phát sinh  
Không nghe chẳng phải tâm kia mất  
Chỉ do tánh biết khởi vọng tình.

Tánh nghe nghe lại tánh nghe mình  
Là nghe rộng khắp cõi phù sinh  
QUÁN chiếu chân như luôn TỰ TẠI  
Là tâm BÁT NHÃ tự hồi sinh.

Xử lý thanh âm phải định thần  
Đừng cho tạp nhiễm tạo tâm sân  
Tai nghe chánh niệm như thiền định  
Bận lòng chi lá đổ ngoài sân.

\*\*\*

Nghe gió thì thào như suối chảy  
Nghe mưa rớt hạt nhạc lưng trời  
Nghe chim riu rít bên cành trúc  
Nghe tiếng mõ chiều ý lộng khơi.

24/5/22

## ***TÁT BÀ HA LÀ GÌ?***

Sao gọi danh xưng Tát bà ha?  
Phải chăng tát nước mới đi qua  
Nước tát chưa xong sao nghỉ được  
Qua rồi có phải Tát bà ha?

Sóa ha có phải Tát bà ha?  
Hay cỡi Sa bà chẳng ngại qua  
Còn nữa chữ Sa bà ha ấy  
Phải chăng đó chính Tát bà ha?

Thế nào mà chẳng ai dịch được  
Để nguyên tên gọi Tát bà ha  
Có phải bước ra từ tâm thức  
Từ vô số kiếp đã vượt qua.

Bồ đề tát đỏa đã chứng qua  
Mà ta lại chẳng muốn đi xa  
Thế nên tát đỏa ta giữ lại  
Bồ đề giác ngộ chẳng riêng ta.



Quanh đi quẩn lại đó là chi?  
Mà khiến người tu dạ khắc ghi  
Dù chẳng một ai nêu nghĩa thật  
Để tâm luôn thấy có hoài nghi.

Đổi tâm vô trụ: Tát bà ha  
Là nghĩa: xong rồi; hãy bước qua  
Hay còn nghĩa Sa bà ha khác  
Hiểu sai hiểu đúng vẫn còn xa...

Tát bà ha đó là mặc kệ  
Đời gieo nhân quả mãi chưa thôi  
Hiểu chi thêm một tâm phân biệt  
Cho Tát bà ha cứ dạo chơi.

Vốn Tát bà ha chẳng có buồn  
Đời vui như thể mãi còn xuân  
Nên vui sẽ là không có khổ  
Vui sao để chẳng bị trầm luân.

Trầm luân do bởi không lối thoát  
Tạo nghiệp chi cho phải luân hồi  
Hãy Tát bà ha vượt qua hết  
Tự tại rong chơi chẳng khổ vui.

Có anh thơ thần Tát bà ha  
Dừng chân qua lại chốn Sa bà  
Kết nối nhân duyên anh dẫn bước  
Đưa ta đi đến bến bờ xa...

05/5/22

## ***THỜI GIAN***

Thời gian là chúa tể muôn loài  
Quyết định sống còn bất cứ ai  
Thành trụ hoại không vô số kiếp  
Thế sự vô thường mỗi sớm mai.

Thời gian làm mọi thứ đổi thay  
Trẻ già lớn nhỏ chẳng riêng ai  
Tâm tánh vô thường gây đau khổ  
Tỉnh giấc tìm chân lý mỗi giây.

Thời gian như bóng câu cửa sổ  
Mỗi sát-na hiện hữu trôi qua  
Sinh diệt diệt sinh đầy ảo vọng  
Là thương yêu oán giận trong ta.

Thời gian làm tan vỡ từng giây  
Như sương mai, bọt nước, bóng mây  
Đổi thay số phận, thay định mệnh  
Cho ta nắm bắt được tương lai.

Thời gian là bạn hay là thù?  
Lướt qua ngày tháng, bạn người tu  
Kẻ thù sắc đẹp thời tươi trẻ  
Làm chủ vòng đời mọi kẻ ngu.

Thời gian là ước vọng hồi sinh  
Trầm luân kiếp sống mọi hàm linh  
Từ trong trôi nổi nay dừng lại  
Như sen chỉ nở chốn bùn tanh.

Thời gian là ý niệm trong lành  
Của bao hành giả lánh am tranh  
Của lòng tĩnh giác tìm tự tánh  
Mỉm cười hiện thực với trời xanh.

Thời gian là kết quả sẵn dành  
Thử lòng nhẫn nại lưới công khanh  
Học, tu, hành đạo, gieo mầm thiện  
Chờ ngày gặt hái quả an lành.

16/5/22

## **TÔI Ở BÊN ĐỜI**

Tôi ở bên đời, chẳng ở trong  
Vì lòng đã trót nặng cửa Không  
Bên đời nhưng chẳng xa đời mấy  
Đôi lúc với đời tôi HIỂU THÔNG.

HIỂU THÔNG mà vọng cũng như không  
Mơ ước cho nhiều vẫn viễn vông  
Nên tìm cảnh thật bên đời thật  
Để thật và mơ chẳng DỐI LÒNG.

DỐI LÒNG nên sống cũng như mơ  
Mà sao thương nhớ đến bờ phờ  
Dấu sống bên đời tôi vẫn vướng  
Chưa lìa đau khổ mới LÀM THỜ...

LÀM THỜ tôi lại nhớ Phật xưa  
Càng nhớ nên tôi kính tôn thờ  
Ngài chỉ thế nhân đời là khổ  
Giúp tôi tỉnh thức bên MÊ MỜ.

MÊ MỜ khi tỉnh hãy tươi cười  
Tạo nên công hạnh giúp cho đời  
Đâu thể xa đời vì tâm nguyện  
Hóa độ nhân gian dẫn DẤT NGƯỜI.

DẤT NGƯỜI để mong trả nợ đời  
Đói no ăn mặc giúp nên người  
Vậy cứ tô hồng cho cuộc sống  
Bởi có ai đâu thoát LƯỚI TRỜI.

LƯỚI TRỜI lỏng lẻo ở bên đời  
Chùa am vắng lặng vẫn trong trời  
Nên cứ đến đi không vướng bận  
Sống sao cho đẹp với MUÔN NGƯỜI.

MUÔN NGƯỜI hồi hải giữa hồng trần  
Chẳng qua vất vả để nuôi thân  
Chấp nhận cho đời chi phối họ  
Riêng tôi không ngại phải PHÂN THÂN.

15/5/22

## ***TỒN TẠI***

Cái gì tồn tại với thời gian?  
Non cao núi đá vững ngàn năm  
Nhưng đâu có nghĩa là mãi mãi  
Rồi cũng hoang tàn trong cõi tâm.

Có gì đứng vững dưới trời xanh?  
Tùng bách ngàn năm vẫn khoe cành  
Trả thân danh mộc tay người xẻ  
Sinh tồn hủy diệt rất mong manh.

Ánh gì soi rọi chẳng phai tàn?  
Có phải đêm rằm bóng nguyệt vàng  
Thiên cổ vẫn tròn sau mỗi độ  
Đầy vơi tròn khuyết một vàng trăng.

Chùa am tồn tại cũng ngàn năm  
Rêu phong cổ kính dấu thời gian  
Chùa xưa cảnh cũ Sư đâu tá?  
Hỏi thăm mới biết tháp mộ nằm.

Những gì ta nghĩ sẽ lưu truyền?  
Thiên kinh vạn quyển có còn nguyên?  
Người đời tôn kính thờ trong tủ  
Mỗi một ăn giùm để khỏi kiêng.

Yêu đương thương mến mọi hữu tình  
Ngàn năm vẫn thế kiếp ba sinh  
Cõi khổ vẫn yêu cho đời đẹp  
Dẫu rằng yêu khổ, gốc vô minh.

Cái đẹp phải chẳng đời mãi đẹp  
Hoa tươi hoa héo lại nở hoa  
Đẹp là sắc thái mong manh nhất  
Nhưng là mầm sống mỗi ngày qua.

Tánh giác sáng soi không bờ bến  
Đó là tồn tại thật vĩnh hằng  
Thế gian không gì bền chắc cả  
Tình với vô tình thấu hiểu chẳng?

29/5/22



## ***TRÀNG HẠT***

Tràng hạt thầy đeo trên áo tu  
Khiến lòng tự hỏi đạo nơi đâu?  
Thanh thoát nhiệm màu râu chuối ấy  
Giữ hồn thương nhớ áo sồng nâu.

Tay lần mong dứt vết thương buồn  
Tràng hạt miệng thắm hiệu Phật tuôn  
Chí thành lòng để trong hạt chuối  
Liên tay không dứt đoạn tâm nguồn.

Chuối là phương tiện gọi tâm tình  
Yêu nếp nâu sồng với lam thanh  
Tràng hạt ngắn dài tùy duyên chọn  
Mong tìm an lạc giữa mong manh.

Chuối hạt tay lần niệm đan xen  
Xanh vàng trắng đỏ với nâu đen  
Sắc màu tùy thuận người tu tập  
Pháp môn Mật, Tịnh có nhân duyên.

Nương chuối làm bè qua biển khổ  
Lần tràng Tam Mật đạt tương ứng  
Duyên đến Phật dang tay tiếp dẫn  
Chuối luôn kết nối thiện danh xưng.

Chúng sinh, tâm, Phật, đâu sai biệt  
Chỉ do mê chấp lạc Ta bà  
Nhờ tay tràng hạt không sai hướng  
Về nơi Lạc cảnh đến quê nhà.

Chuối của Quan Âm niệm từ bi  
Tràng hạt người tu để thoát ly  
Chuối hạt tại gia cầu tịnh thổ  
Xâu kết thương yêu cõi hữu vi.

Ở đời trang sức với chuyền vàng  
Người tu trên cổ với hạt tràng  
Vòng tay đá quý bao người ước  
Chuối tay gổ mộc nghiệp dần tan.

26/5/22

## ***TRẺ THƠ***

Sinh ra thấy trực trặc rồi  
Năm nôi dăm bữa lôi thôi đủ điều  
Chăm lo mọi thứ nuông chiều  
Đỗ dành, bú mớm, lăm chiêu lăm trò.

Biết đi chập chững thì lo  
Sợ không trụ vững đâu cho một mình  
Mẹ bỗng cha dất tận tình  
Giận hờn đòi hỏi nghịch kinh nhất nhà.

Tuổi vừa lên bốn lên ba  
Mẹ cha lặn lội tìm nhà thiếu nhi  
Vui chơi, học hỏi, nhớ ghi  
Tuổi thơ đâu biết lỗi chi tâm hồn.

Năm dài tháng rộng dập dồn  
Theo chân chúng bạn đến trường sớm hôm  
Thả điều, đá bóng, tạt lon  
Thú vui thơ trẻ ai ngon hơn mình?

Trẻ thơ ý nghĩ thật tình  
Như tờ giấy trắng rất tinh rất tường  
Cuộc đời nhuộm giấy màu hương  
Khiến cho tuổi trẻ lạc đường lớn lên.

Bao nhiêu ước vọng không tên  
Làm cho tuổi trẻ đã quên thiện lành  
Nếu gieo Phật pháp chung quanh  
Trẻ ươm mầm tốt an lành mai sau.

Quả SINH chín mọng trên cao  
Tùy tay người hái dạy trao cuộc đời  
Hạt gieo đất tốt nảy chồi  
Gieo nhầm bất hạnh cuối trời ra sao?

Trẻ nay học giỏi tài cao  
Nhưng thơ ngây mất làm sao trở về?  
Lớn lên nuôi tiếc nặng nề  
Cũng không thấy được chân quê tâm hồn.

18/5/22

## ***TỰ TẠI TẤT BÀ HAI!***

Tu là đừng để con tim nói  
Hãy nhớ trong đầu trí huệ thôi  
Con tim rung động không ý thức  
Mù quáng cho tình cảm lên ngôi.

Tu là hãy nhớ lời kinh nói  
Thân đâu tâm đấy chớ buông trôi  
Bên ngoài tâm cứ dong ruổi mãi,  
Trong thân nghiệp lực sẽ níu lôi.

Tu là gìn miệng tự giữ bình  
Lời qua tiếng lại thị phi nhanh  
Họa từ miệng phát không kiềm chế  
Bệnh bởi ăn vào thức hôi tanh.

Tu là điều ý tự giữ thành  
Giặc ý làm thành lũy tan tành  
Tự chủ được tâm nhờ ý thức  
Buông ý phạm tâm họa thật nhanh.

Tu là tìm đến chốn tĩnh không  
Để lòng không khởi niệm lung tung  
Nếu chỗ lặng yên còn vọng động  
Thì tu cách mấy cũng uổng công.

Tu là bỏ xuống vạn duyên trần  
Chay tịnh kinh văn quyện vào thân  
Tọa thiền dưỡng tánh điều tâm ý  
Nhất tâm niệm Phật hãy chuyên cần.

Tu là tự tại giữa Sa bà  
Ngày ngày thoả mái tiếu ha ha!  
Cơm rau nước suối còn chi sướng?  
Hỏi thế gian này ai giống ta!

Tu là chẳng ước vọng Sa bà  
Hiểu đời như giấc mộng Nam Kha  
Duyên đến thì tu đời vô trụ  
Duyên đi chẳng nặng gánh bên ba...

Tu đâu gì khó, dễ như không  
Chẳng cho duyên khởi chạy lòng vòng  
Để tâm tĩnh thức trong mọi lúc  
Ngủ, chơi, ăn uống, trụ ở trong.

Tu là chánh niệm giữ nơi mình  
Là không vướng bận nghĩa với tình  
Là trong vô thức, không nhân ảnh  
Thấy ta với Phật, rõ lai sinh.

04/5/22

## ***TUỔI GIÀ***

Tuổi già ai cũng phải bước qua  
Nếu không qua được chắc đi xa  
Có ai không bệnh khi già tới  
Chân tay đau nhức đến rên la.

Lão bệnh đi chung thành một đôi  
Gần đất xa trời sắp đến nơi  
Chớ lo con cháu không no đủ  
Hãy để duyên đời tự nó trôi.

Tuổi già hay nhớ chuyện xa xưa  
Mơ gặp người thân chuyện đóng đưa  
Sống mơ như thật trong cõi nhớ  
Đôi lúc quên giờ sáng hay trưa.



Tuổi già răng rụng chẳng còn bao  
Đứng lên ngồi xuống khó làm sao!  
Chống gậy để đi không vấp ngã  
Gối mỗi chân chùn lại lưng đau.

Chân thấp chân cao bước bước run  
Quên quên nhớ nhớ nghĩ lung tung  
Mắt nhìn mờ nhạt trong tầm với  
Tai nghe loáng thoáng tiếng lũng bùng.

Tóc bạc da mồi nghĩ đến thương  
Đâu rồi sắc đẹp với mùi hương  
Còn chẳng sung mãn thời trai trẻ  
Già hết duyên rồi ai vẫn vương?

Tuổi già nhớ trước lại quên sau  
Đầu óc mơ hồ chuyện chiêm bao  
Dững khí trôi dần theo quá khứ  
Thực tại hao mòn xuống rất mau.

Trẻ mơ hoàng pháp ước vọng cao  
Già thời niệm Phật tín nguyện sâu  
Trẻ muốn vươn xa tìm hiểu rộng  
Già ẩn sơn lâm ngắm trăng sao.

Tuổi già nên hiểu tri thiên mệnh  
Kinh nghiệm trao cho thế hệ sau  
Trở gót chuyên tu tâm hướng nội  
Đợi khi Phật gọi sẽ đi mau.

11/5/22

## ***VÔ CẢM***

Cảm nhận còn gì chẳng,  
Hay vô hồn trong ý thức  
Khi lớp trẻ ngày nay say mê sống ảo  
Với họ, thực tại không là gì  
Có chẳng là sự trống rỗng không hy vọng  
Và là sự bế tắc  
Mà họ mắc kẹt giữa dòng chảy từ quá khứ  
đến tương lai.

Lớp người thời đại mới  
Với không gian là công nghệ dẫn bước dẫn đường  
Họ đến thế giới này hết như được lập trình cho  
cuộc sống  
Chỉ có tư duy máy móc  
Mà quên đi xúc cảm hiện thực cuộc đời.

Những robot biết đi này  
Có cảm nhận được lòng yêu thương hay oán  
giận không?

Hay là với họ  
Cuộc sống chỉ là để thách đố với trí khôn nhân tạo  
Với hơn thua được mất là cuộc mưu sinh  
Mà bạn bè thân là laptop và điện thoại thông minh  
Cùng vất vả chạy đua để làm chủ công nghệ.

Lớp trẻ ngày nay  
Đôi khi họ sống vô cảm vô hồn vì học hành  
quá độ  
Vì không tìm thấy được rung động tương thân  
từ đồng loại  
Và không thể hòa hợp tư duy quá khứ của cha  
mẹ, ông bà  
Họ cũng không muốn ngoái đầu nhìn lại  
Bởi vì thế giới đang và đã đổi thay.  
Rồi tìm đến ảo giác bằng men cay và ma túy  
Để dằng hủy hoại thân mình bằng tự tử vô minh.

Đạo Phật giúp gì và dạy gì cho lớp trẻ?  
Có phải họ đến chùa để tìm kiếm sự cân bằng  
Hay đến để mong nhờ năng lực siêu nhiên  
che chở?

Phật sẽ ban rải lòng từ bao dung vô ngại cho  
ai cần

Phật dạy định tâm qua hít thở quán sát tự thân  
khi ta bồn loạn

Phật cũng chia sẻ nhiều về lòng yêu thương  
rộng mở

Để các bạn mạnh dạn bước đi trên đôi chân  
của mình.

Còn riêng tôi muốn nhắn nhủ rằng

Đời vẫn đẹp rất nên thơ trong lứa tuổi các bạn

Đừng để thời gian trôi qua uổng phí

Đừng để ý thức bị chai lì vô cảm

Khiến mình không nhận được niềm hỷ lạc can nhiên

Đừng đánh mất cái đẹp vốn có ở bên trong

Mà tôi, bạn, chúng ta đều sẵn có.

12/5/22



*Phần 3*

# THÔI KỆ





## ***BỆNH & THUỐC***

Chữa lành bệnh tật con người  
Ba ngàn vị thuốc chuyển đời mệnh căn  
Nhưng đâu chữa hết trôi lăn  
Bệnh này thang thuốc khó khăn vô cùng.

Mỗi người mỗi nghiệp nào chung  
Làm sao thảo dược một khung cho đời  
Nên tìm đến pháp dược thôi  
Đó là hiệu quả tan trôi bệnh tình.

Bệnh thân tâm được chữa lành  
Bệnh tâm thần được cũng đành bó tay  
Bệnh do nghiệp quả trả vay  
Đời này kiếp nọ đêm ngày bệnh đau.

Tâm mê thánh dược tìm cầu  
Cầu không lành bệnh quay đầu khinh chê  
Hiểu rành cầu thuốc bồ đề  
Chữa lành bách bệnh tràn trề niềm tin.

Thuốc đời chữa bệnh nhân sinh  
Thuốc Phật giúp bệnh tâm bình tĩnh yên  
Ngồi thiền niệm Phật thuốc thiêng  
Câu kinh giúp thoát nghiệp riêng Ta bà.

Thuốc Tiên, thuốc Phật, thuốc ta  
Miễn là hết bệnh cả nhà đều vui  
Có thân là bệnh khổ rồi  
Không thân mà bệnh phải coi thuốc gì?

Đó là thuốc hiệu Từ bi  
Nguồn căn bệnh tật chuyển di đến thời  
Thế gian pháp dược độ người  
Hãy mau chữa trị để thôi khổ sầu.

19/6/22

## **BẾP LÒ**

Sưởi ấm dầu đông bớt cơ hàn  
Hâm lại tâm tình lỗ lang thang  
Thấm đời hương vị sau nếm trải  
Lò lửa đêm nồng cuối thu sang...

Bên bếp than hồng chứa yêu thương  
Ấm trà nôi bánh chuyện đêm trường  
Vui buồn một thuở đem tâm sự  
Chia sẻ bạn đường nỗi vấn vương.

Chái bếp nhà ai khói lam chiều  
Mâm cơm đầm ấm tiếng gà kêu  
Khiến ta thấy lạnh hồn đơn lẻ  
Vội bước đi nhanh sợ nghĩ nhiều.

Bếp củi ngồi canh kéo lửa tàn  
Chân tình đem đốt cháy tro than  
Tắt bếp mộng tan, lòng nguội lạnh  
Còn chẳng kỷ niệm vẫn râm ran.

Thị thành bếp điện với bếp gas  
Nhà xe nhưng nhúc côi người ta  
Xôn xao tất bật nhưng thiếu lửa  
Có đâu nòng ấm đến bên nhà!

Nhớ sao là nhớ bếp lửa quê  
Xa trăm ngàn hướng Tết mơ về  
Quây quần sum họp buồn vui kể  
Xuân hết trĩu lòng bước sơn khê.

Thế gian là nhà lửa đốt thiêu  
Lò bếp tâm sân lửa cháy nhiều  
Đốt tiêu phúc quả bao lâu tạo  
Uổng công tích góp biết bao nhiêu!

09/6/22

## ***BÌNH HOA***

Tô sắc cho đời những nét yêu  
Hoa trong bình lọ sống muôn chiều  
Điểm xuyết cân bằng không gian nhỏ  
Cho ai thư giãn lắng tâm nhiều.

Chậu hoa khoe sắc tỏa hương xinh  
Đây là phương tiện sưởi ấm tình  
Cảm giác nhẹ nhàng lòng thư thái  
Vời đi căng thẳng xóa bất bình.

Bình hoa cúng Phật ở trên chùa  
Tỏ lòng kính ngưỡng bỏ hơn thua  
Trợ duyên nối kết tâm đến Phật  
Cầu cho son trẻ chẳng già nua.

Đĩa hoa cắm đẹp ở văn phòng  
Cho người đối diện thấy nhẹ lòng  
Thông hiểu lắng nghe tương tác ý  
Hoa là nhân chứng của thành công.

Bó hoa trao tặng lễ cầu hôn  
Ràng buộc nhau rồi đại hay khôn?  
Trăm năm ai cũng đều mong ước  
Mất nhau đem thân gửi thiên môn.

Vòng hoa tưởng nhớ tiễn đưa nhau  
Sinh ly tử biệt quá thương đau  
Đắp mộ hoa theo ra nghĩa địa  
Hoa cùng thân xác rả tan mau.

Nghệ thuật cắm hoa đa phong cách  
Thổi hồn nghệ thuật ý vô song  
Gửi gắm vào hoa bao suy tưởng  
Cho ta vọng niệm lắng trong lòng.

11/7/22

## **BỒ ĐỀ**

Bồ đề chùa nào cũng có  
Vì Phật ngồi cội cây này  
Phiên âm từ chữ Bụt đà  
Là Phật là Bụt xứ ta.

Bồ đề rễ nhánh vươn xa  
Mọc lan khắp cõi Ta bà  
Giáo pháp của Bụt cũng thế  
Ngàn năm ánh đạo xuyên qua.

Khi ngộ có Bồ đề tâm  
Tức tâm là Bồ đề quả  
Bốn ân dốc lòng đền trả  
Thiện quả lợi lạc nhân sinh.

Bồ đề chứng tích phát thê  
Giác rồi mới độ kẻ mê  
Đi đâu ở đâu cũng thế  
Giác mê sáng tỏ lối về.

Thọ như cây da cây đề  
Sống đời ngàn năm bền vững  
Dài lâu rộng sâu tánh Phật  
Chỉ đời lẽ thật vô thường.

Trăng soi qua lá dêm trường  
Lấp lánh ánh sáng mười phương  
Phải cây Bồ đề mới có  
Lưới châu chiếu tỏ lạ thường.

Ngồi thiền dưới bóng Bồ đề  
Nhớ thời Phật ở sơn Khê  
Nhân sinh còn chưa hết khổ  
Cây còn xanh trở dài lâu.

26/6/22



## ***BỨC TƯỢNG***

BIỂU TƯỢNG cho đời hướng noi theo  
Logo kiểu dáng sáng gương treo  
Bao nhiêu biểu tượng trong cuộc sống  
Để người lựa chọn nhiệt tâm gieo.

THẦN TƯỢNG một ai, nể phục ai  
Đam mê sùng bái tợ thiên tài  
Hết lòng phụng sự và theo đuổi  
Tượng đài sụp đổ, vỡ mộng thay!

BỨC TƯỢNG công viên nói được gì?  
Mỹ thuật nghệ nhân khéo tạc ghi  
Đôi khi muốn hiểu không đơn giản  
Đối diện có người chẳng biết chi!

TÔN TƯỢNG nói lên lòng kính ngưỡng  
Tinh thần bất diệt ở danh nhân  
Đem lại cho đời bao công trạng  
Tạo lòng bất khuất của nhân dân.

HÌNH TƯỢNG nơi lòng mỗi chúng ta  
Là người tri kỷ chẳng chia xa  
Ấm áp bên đời nhiều sóng gió  
Tặng phẩm tim ai những đóa hoa.

THÁNH TƯỢNG tôn thờ ở trong tâm  
Và nơi tĩnh lặng chốn chùa am  
Đốc lòng kính lễ và thờ phụng  
Giúp ta trong sạch hết lỗi lầm.

PHẬT TƯỢNG ngồi nơi chốn trang nghiêm  
Trong nhà, trong tủ lẫn trong tim  
Học, tu, hành, nguyện theo Phật hạnh  
Mỗi người một Phật chớ thôi tìm.

03/6/22

## ***CHIẾC ÁO***

Chiếc áo người tu nêu đức hạnh  
Ca sa y pháp hộ giới thân  
Tu hành vững chãi lìa ma chướng  
Giải thoát y vàng trả bốn ân.

Chiếc áo nâu sồng đậm bạc quê  
Sư già luôn khoác bỏ đam mê  
Sắc áo tịch liêu buông thế sự  
Chân lý cao siêu phát nguyện về.

Chiếc áo thanh lam Phật tử mang  
Huân tập yêu thương, góp hành trang  
Bỏ tâm phân biệt màu sắc đẹp  
Gác lại mê tình chốn thế gian.

Chiếc áo bạch y người cư sĩ  
Hộ pháp thiện lành của tăng đoàn  
Trắng trong duyên nghiệp, sâu phúc báu  
Giúp nhau đạo đức sống tịnh an.

Chiếc áo huyền đen ấy Hoa tông  
Biểu trưng tịch mặc rō viên dung  
Công phu phúc quả thêm đầy đủ  
Huyền y Bát nhã thỏa đợi trông.

Chiếc áo sắc màu của thế gian  
Hoa hòe phù phiếm cuốn người xem  
Chẳng qua che đậy phần chưa tốt  
Vỏ bọc bề ngoài giấu bất an.

Áo quần đồng phục đều một sắc  
Tạo nên tập thể mạnh kết đoàn  
Thành công không đến từ đơn độc  
Đồng phục đồng lòng sẽ vẻ vang.

05/6/22

## ***CHIẾC MŨ***

Mũ ni che mắt che tai  
Sợ người nhìn thấy sợ đời chê khi  
Mặc cho thiên hạ nói gì  
Hành vi như thế lạ kỳ công phu!

Mũ len ấm áp người tu  
Thiền trong sương lạnh ưu du cội nguồn  
Không môn tiếng niệm Phật tuôn  
Hộ thân mũ nón luôn luôn đồng hành.

Chiến chinh mũ cối sa trường  
Trở về mũ cối mở đường dựng xây  
Nông dân vườn ruộng cấy cày  
Mũ này thông dụng với đầy vinh quang.

Mũ nồi ấm lạnh đông sang  
Cụ ông trùm mũ nhẹ nhàng khổ không  
Thỉnh chuông bên bếp lửa hồng  
Tay lần chuỗi hạt mắt trông chập chùng.

Thanh niên mũ kết trẻ trung  
Tin yêu dũng mãnh vô cùng sức trai  
Dãi dầu mũ kết nhật phai  
Trở về cửa Phật dựng xây tình người.

Trên đầu mũ bảo hiểm bền  
Ra đường xe cộ chớ quên nón này  
“An toàn là bạn” hôm nay  
Lên xe niệm Phật đêm ngày cầu mong.

Mũ vành che nắng trời nóng  
Vào chùa thiếu nữ vun trồng nhân duyên  
Việt Nam nón lá che nghiêng  
Thổi hồn sông núi chở riêng nụ cười.

11/6/23

## ***CHỮ TU***

TU mà tướng hảo đủ đầy  
Đến nơi đến chốn biết hay chừng nào  
Gập ghềnh đường đạo thấp cao  
Đứng lên té xuống lao đao tầm nhìn.

TU thanh sắc TỬ thông minh  
Trộm xem lưu luyến ánh nhìn dõi theo  
Đạo nơi gốc bởi Tăng gieo  
Giận Tăng bỏ Đạo dính kèo tham si.

TU mà cất giữ TỬ đầy  
Kỵ bo tích góp mỗi ngày thêm tăng  
Mất rồi chưa biết ăn năn  
Là Tu hỏi Tử, thiện căn đâu còn!

Chữ TU thêm dấu: TỪ dầy  
Quẩn quanh ba cõi biết ngày nào ra?  
Ngục tù trói buộc Ta bà  
Từ trong nhà lửa, đi ra lại vào.

Không TU, không biết đường nào  
Như mù mắt chẳng thể vào cõi tâm  
Không tu nên mắc mê lầm  
Xuống lên sáu nẻo khóc thầm tại ngũ.

TU mà không học, tu mù  
Học mà không tới, tu mù còn hơn  
Mù nhờ tha lực Năng nhân  
Sinh về Cực lạc dưỡng thần ngày đêm.

Nên TU phải học thật nghiêm  
Rõ nguồn cội khổ, lên thêm đại bi  
Tu là sửa nghiệp hành trì  
Tập cầu giác ngộ xả ly luân hồi.

17/6/22



## ***ĐÊ CHIỀU***

Đê chiều tím đỏ hoàng hôn  
Hỏi người khách cũ đang còn nơi đâu?  
Cảm đời thương hải bể dâu  
Chiều Đê sương gió bao lâu mới về?

Xa xăm đếm tháng tính ngày  
Cầu cho mưa nắng đừng phai nhạt người  
Khi về mang lại nụ cười  
Đừng như tách cũ đôi mươi ngày buồn.

Chiều Đê vô trụ luôn luôn  
Trốn buồn anh liệu có “chuồn” được không?  
Trời thì mưa gió cứ tuôn  
Nhớ anh tôi lại thỉnh chuông Ta bà.

Ông gì tên Tát bà ha  
Mượn danh anh tiếp thơ ca cõi đời  
Giúp tôi cảm nhận không lời  
Đi tôi đi tiếp cuộc chơi tâm hồn.

Ông này dạy biết vùi chôn  
Thương yêu cay đắng dẫu tồn tại lâu  
Hãy thôi để dạ mong cầu  
Mà nhìn thật tướng quay đầu ngại chi.

Rồi ông bạn ấy lại đi  
Khiến tôi tiếc nhớ những gì được khuyên  
Đường tu gặp một bạn hiền  
Là chàng Thôi kệ chẳng phiền thể nhân.

Anh này lại khá ân cần  
Giúp tôi có bạn cõi trần tương giao  
Từ đây mong ước trời cao  
Trên đường học đạo không bao giờ buồn...

30/6/22

## ***DELAY***

*(Lãng đãng trên chuyến bay delay 2 lần)*

Chuyến bay lỡ hẹn trễ giờ  
Sân bay là chỗ tôi chờ đợi tôi  
Như mình cô độc chờ đời  
Ngồi nhìn thiên hạ nói cười giùm ai.

Người cũng lỡ hẹn với tôi  
Mình luôn nghĩ họ có đôi lòng buồn.  
Nghe dòng tâm sự trào tuôn  
Khi vui họ cũng luông tuông trời mây.

Nhà ga ngồi đứng đó đây  
Mình đâu quen biết chẳng ai cần chào  
Yên bình giữa chốn xô xao  
Riêng tư là chỗ ra vào mặc ai.

Đổi giờ, lại đợi, nghỉ ngơi  
Mình như được thả được chơi với mình  
Ngắm xem gì sẽ phát sinh  
Nhẹ lòng cười mỉm tâm bình mọi duyên.

Đến giờ lên chuyến bay liền  
Vô thường mây gió thấy miền tử sinh  
Biết đâu... bất chợt... thành linh  
Ta bà quá cảnh, tái sinh xứ nào...

Đường dài im lặng với nhau  
Tôi thiền giữa tiếng bay vào không gian  
Đâu ràng buộc bởi mây ngàn  
Mấy ai có được bình an trong lòng?

Tiếng loa chợt tỉnh hoài mong  
Chuyến bay đã hạ cánh trong mưa trời  
Xuống nơi mặt thật cuộc đời  
Đứt dòng ý niệm trùng khơi riêng mình...

23/6/22

## **ĐI VỀ ĐÁU**

Lại thêm một tháng găng gượng cười  
Hiểu rằng thân thể mỗi mệt rồi  
Cứ vui dẫu đời không như thế  
Bệnh đau đầu để thế nhân cười.

Cố sống trăm năm cũng cuộc chơi  
Dài lâu duyên số cũng nhiều thôi  
Đôi ba năm nữa năm trả nghiệp  
Chi bằng theo Phật sớm đi chơi!

Mà đi chưa được phải làm sao?  
Đành viết thành thơ đỡ ngán ngao  
Chắc tu chưa tới, chưa đủ lực  
Phật dày phải chịu biết làm sao?

Nhiều người thương nhớ nữ sao đi?  
Núi hoài nên chưa thể biệt ly  
Mình đâu luyện tiếc Ta bà khổ  
Nhưng cũng chưa đành gạt lệ đi.

Đã trả cho đời một cơi thơ  
Ba tháng ba chàng thật ngắn ngủi  
Ra đi ba bận mà chưa được  
Sống dài mấy tập nữa hồi thơ?

Bệnh đau mà cố mãi không buồn  
Dấu trong rệu rã đôn đau luôn  
Tinh thần phải mạnh hơn thể xác  
Mới mong ngày đến có chi buồn.

Phật ở bên mình, pháp bên tôi  
Chắc chắn đến đi nghiệp định rồi  
Mà sẽ đi đâu không cần biết  
Luân hồi sáu nẻo chẳng có tôi.

01/7/22

## **ĐỜI ĐẠO**

Đời đã ngắn rồi!  
Với tôi là thời gian đang đổ dốc  
Đỉnh núi là đạo, triền dốc là đời  
Luôn nghịch lý với nhau  
Đạo lực vẫn chưa cao  
Mà sức dẫu còn dài đi tiếp nữa.

Hơn vòng hoa giáp rồi  
Nương thiên môn núp cửa Không  
Thời gian đang dần cạn  
Mà tuổi tác cứ trèo mãi lên cao  
Giờ nhận diện lại mình  
Lỗi lầm chưa dám nói không  
Nhưng dẫu khẳng định là chưa có...

Xin tùy thuận vào phước duyên  
Của công phu và nghiệp quả  
Nếu đã gieo nhân lành  
Ắt sẽ cho trái ngọt tương lai  
Để cho đời này kiếp nọ  
Chắc cũng có nơi chốn để đi về...

Tôi nhớ tên một quyển sách  
“Về thu xếp lại” của người bạn già  
Giờ mình cũng đến lúc “thu về xếp lại”  
Với tôi cuộc sống hôm nay  
Mỗi ngày luôn là ngày cuối  
Để mình ngẫm xét  
Còn gì dang nợ, có gì chưa làm  
Và có chi tiếc nuối, dở dang?

Với cuộc đời  
Tôi vẫn chưa vẹn tròn tình nghĩa  
Hình như tôi vẫn nợ  
Rất nhiều ân tình đã dang tay rộng mở  
Chỉ vì chọn đường giải thoát  
Mà phải buông tay chưa trả được nghĩa ân.



Với đạo pháp  
Học cũng nhiều, nhưng tu chưa bao nhiêu  
Trí tuệ có dần sáng tỏ  
Mà nghiệp vương dâu tính ít nhiều  
Tôi không biết đã nhận ra mặt thật của mình chưa  
Khi cả đời sống dưới mái Từ bi chưa nhiều va  
chạm.

Tôi tự vấn tôi hay sẽ hỏi ai đây?  
Ai trả lời giùm những trăn trở này  
Để mình thu xếp lại chút hành trang  
Cho thanh thản tâm tư đón chờ kết quả.

Thôi thì hỏi đức Phật trên bàn  
Chắc chỉ có Người  
Mới thấu hiểu và chỉ đường cho muôn loại  
Với cho cả chính tôi...

16/6/22

## ***ĐỒNG HỒ***

Đồng hồ quả lắc điểm chuông lòng  
Mỗi giờ chuông gọi chủ nhân ông  
Tích tắc từng giây tâm thức tỉnh  
Dừng để trôi qua bất giác không.

Đồng hồ báo thức để đầu giường  
Nhắc ta thôi bớt mộng luân thường  
Đời ngắn ngủ nhiều sao giấc ngộ  
Mờ mịt con đường trả bốn ân.

Đồng hồ nhắc việc ở trên bàn  
Làm đâu ra đó khỏi gian nan  
Việc đạo việc đời vui bốn phận  
Tâm tư thư thái cõi trần gian.

Đồng hồ bỏ túi của quan nhân  
Một thuở tự hào rất thiết thân  
Nay thành sưu tập đồ vật cổ  
Đời mấy quan tâm nếu chẳng cần.

Đeo tay tự động với lên giây  
Rồi cũng sắp qua sự đổi thay  
Con người mau chóng quên cái cũ  
Giờ thành trang sức hơn xem tay!

Đeo tay năng lượng hợp thời nay  
Xem giờ chính xác đến từng giây  
Không pin năng lượng đâu còn nữa  
Khác gì thầy chết vẫn còn đây!

Tu thân nào vướng bận đồng hồ  
Thời gian đâu đợi đến xuống mồ  
Tâm trí thường dễ trong cõi định  
Chậm chân ắt phải xuống tam đồ.

04/7/22

## ***GIẤY DÉP***

Đôi giầy di ngoài sương gió  
Giúp cho chân cứng đá mềm  
Đường vào nẻo đạo gần thêm  
Gót giầy qua mòn cửa khép.

Chân nào dạo vườn đôi dép  
Thiền hành nét đẹp khoan thư  
Dép cỏ khiến tâm buông bỏ  
Là phương tiện đến vô dư.

Chiếc dép phận đời nghiệt ngã  
Lẻ đôi vút thả trôi sông  
Một mình không thành sự nghiệp  
Tu cần bạn tốt đi chung...

Guốc cao guốc thấp nữ nhi  
Tôn lên dáng vẻ kiêu kỳ  
Mặc cho sưng chân trặc khớp  
Khổ đau vẫn thích mang đi.

Thương trường bóng lộn giày da  
Đẳng cấp xã hội người ta  
Nhìn giày thước đo đánh giá  
Chẳng qua vỏ bọc ngoài ta.

Người tu thường mang giày vải  
Để cho khác biệt thế gian  
Giày mềm hết như tâm tánh  
Tùy thuận muôn pháp tỏa lan.

Lại thêm có đôi quai hậu  
Kêu giày hay dép đều quen  
Kẻ tục, người tăng không ngại  
Dung hòa sai đúng lời khen.

13/6/22

## **MẮT KÍNH**

Nhìn đời qua cặp kính màu  
Thấy trong thiên hạ nỗi đau không lời  
Nhuộm màu muôn vật héo tươi  
Đâu nhìn thấu đáu buồn vui chân tình.

Kính trong cận thị dễ nhìn  
Rõ như bản chất vô minh mọi loài  
Đâu còn huyền hoặc được ai  
Nhưng khi mất kính nhìn hoài không ra.

Kính viễn người giỏi thấy xa  
Nhưng gần mù mịt chính tà không phân  
Ở đời cái xấu luôn gần  
Ở xa giả huyền chuyện thần thánh thôi.

Kính loạn giới hạn cái tôi  
Nhìn đâu trật đấy thôi rồi bạn ơi!  
Đời không kính đã loạn rồi  
Tỉnh mê muôn thuở xẻ đôi phận người.

Kính râm che mắt cuộc đời  
Sợ người nhìn thấy đầy voi tâm hồn  
Trốn dàu cho khỏi nghiệp đôn  
Đời không lối thoát tự chôn chân mình.

Già đeo kính lão tụng kinh  
Cổ nhìn con cháu lặng thình tiếng cười  
Giờ thôi buông bỏ sự đời  
Mở chuông hôm sớm nhẹ lời nói năng.

Kính mang theo tuổi càng tăng  
Người thì tăng tuổi càng gần đưa ma  
Sao không tu niệm kéo già  
Sự đời buông bỏ nghe gà chuyển canh.

10/7/22

## **NGỌN ĐÈN**

ÁNH NẾN đèn khuya ấm thư phòng  
Giúp người tâm trí được mở thông  
Đọc sách học hành từ ngọn nến  
Thành danh bao kẻ phải ngược trông.

ÁNH ĐUỐC soi đêm tỏ cung đường  
Con cúi như đèn sáng quê hương  
Rội bước đến chùa đêm tối mịt  
Cầu Phật cho đời mãi thanh lương.

MÙ U làm nến mấy ai tin?  
Cửa thiền thuở nhỏ dựng học kinh  
Chạm đầu mấy tiểu ê a tụng  
Nến Mù U khai phá vô minh.



ĐÈN DẦU tiếp nối quăng đêm dài  
Mưa gió bão bùng chẳng lung lay  
Trên chùa sáng rõ hình tôn tượng  
Đèn dăng trước Phật, pháp luân xoay.

ĐÈN BƠ cúng Phật phúc tuệ thêm  
Xứ tuyết quanh năm cháy ngày đêm  
Ấm thân hành giả xa chướng khí  
Sáng bừng trí tuệ rọi vào tim.

ĐÈN ĐIỆN cho đời rực rỡ hơn  
Tăm tối sáng đèn rõ thật chơn  
Từ đây tâm không mờ mịt nữa  
Mất điện lấy gì hiểu thế nhân?

ĐÈN QUANG tiêu ít giảm điện năng  
Thay thế đèn xưa sáng hơn trắng  
Soi lòng tỏ dạ tâm đen tối  
Cho người học đạo lực thêm tăng.

06/6/22

## ***CÁI BÁT***

Bình bát nhà sư khất thực ăn  
Bát to hay nhỏ ít nhiều chẳng?  
Tùy lượng sức mình xin một bữa  
Nhận cúng, đàn na phúc báu tăng.

Bình bát trai đường cúng ngọc trư  
Đồng đều kiểu dáng chẳng hơn thua  
Đói no ngon dở bao nhiêu đó  
Trừ diệt tâm tham, dẹp cửa chùa.

Cái bát con con để ăn cơm  
Đo lường nhắc nhở bụng càn khôn  
Đừng cho phung phí bao công đức  
Biết đủ biết vừa, lựa pháp môn.

Bát to nhiều chứa, sử dụng chung  
Như con thuyền lớn rộng bao dung  
Sống cùng để tập tâm nhường nhịn  
Gieo nhân tương trợ, chớ đóng khung.

Bắc Nam chén, bát gọi khác nhau  
Công năng thì có khác gì đâu?  
Phật tánh nào phân Nam với Bắc  
Một mai bát vỡ chẳng lo âu.

Thế gian chén bát đủ kiểu màu  
Chẳng qua phân biệt độ nghèo giàu  
Quên mất công năng dùng ăn uống  
Bát tô bát chén chỉ như nhau.

Bát kiểu vỡ rồi bao tiếc nuôi  
Chén sành có bể chẳng buồn vui  
Sự sống có đâu tồn tại mãi  
Mất còn như thể lục bình trôi!

07/7/22

## *CÁI GIƯỜNG*

Giường cho thư giãn giấc nghỉ ngơi  
Lạ thay nhiều kiểu dáng trên đời  
Cũng chỉ để nằm qua đêm tối  
Đời ngắn lắm rồi, ngủ ít thôi...

Chõng tre dân dã đặt bên hè  
Ăn ngủ nằm ngồi thật khỏe re!  
Dễ dàng di chuyển và tiện dụng  
Pháp Phật tuyệt vời sao chẳng nghe?

Long sàng vua chúa thuở xưa nằm  
Thếp vàng dát bạc khiến nổi tham  
Bởi thế tranh giành nhau muôn thuở  
Có chẳng yên ngủ mãi trăm năm?

Thiền sàng Sư nghỉ để dưỡng thân  
Mộc mạc đơn sơ dụng đỡ thân  
Muốn tu phải bớt ăn, mặc, ngủ  
Thiền nhiều hơn ngủ, đắc thánh nhân.

*Thăng sàng* giường võng kết bằng dây  
Xứ Ấn nhân dân ngủ thế này  
Mát lưng thông gió đầu ngại nóng  
Còn hơn thiên giới mấy tầng mây!

Gỗ quý làm giường lộng lẫy ghê!  
*Người giàu* cái ngủ cũng đam mê  
Mấy ai sống đời nằm để hưởng  
Giường luôn đổi chủ thấy ê chề!

Giường chỉ để nằm, không để hưởng  
Đủ rộng, không thừa, giấc mộng trôi  
Đêm đến nghỉ ngơi cho lại sức  
Đừng mê ngủ quá phải luân hồi.

07/7/22

## ***CHẬU CẢNH***

Con người đâu thể thiếu cây xanh  
Thị thành thiếu vắng ở chung quanh  
Nên phải trồng cây vào chậu nhỏ  
Rồi gọi đó là mảng cây xanh...

Nhật Bản đặt tên cây bonsai  
Nghĩa là cây nhỏ sống rất dai  
Chăm nom cắt tỉa tuần đôi bận  
Thối hồn sống động đến tâm ai.

Thiền sư quán chậu cảnh mỗi ngày  
Sắp xếp cho mình việc tương lai  
Chân tâm mỗi ngày luôn vun xén  
Như cây cảnh nọ khéo chưng bày.

Cây nhỏ sức sống không hề nhỏ  
Cho ta lựa chọn cách sống nào?  
Cạnh tranh, hoang dại, tầm thường sống  
Hay vào khuôn phép, sống thanh cao.

Dáng vẻ lặng trầm cây tác ý  
Tay người chăm sóc nắn sửa thành  
Người không tu sửa tâm sao tốt  
Cổ đại mọc hoang mất thiện lành.

Cây sống thiên nhiên một chỗ thôi  
Sống trong chậu cảnh, khéo di dời  
Lúc ở sân vườn khi nội thất  
Vui lòng người ngắm, xả cái tôi.

Người tu nên vô ngã tâm thân  
Ở đâu miễn vừa dạ không sân  
Hãy như chậu cảnh mà ghi nhận  
Tùy thuận muôn duyên khiến dễ gần.

07/7/22

## **THƠ**

Thơ là THỢ sắp chữ chơi  
Để tâm bay bổng biển trời bao la  
Nỗi niềm nghệt ngã trải qua  
Mình làm thợ chữ thơ ra tuôn trào.

Thơ là hơi THỞ ra vào  
Cho ta cảm nhận bệnh đau từng giờ  
Ngồi thiền hít thở thành thơ  
Vô thường có đến hầy chờ chưa xong!

Nếu xong, thơ lại thành THỜ  
Khói hương thương nhớ đọc thơ dâng trà  
Thôi thì tạm biệt Ta bà  
Kiếp sau nếu có, vẫn qua cõi này...

Lang thang THƠ THẦN mây trời  
Tìm vần chọn tứ cho đời thưởng thơ  
Thế gian thôi bớt trông chờ  
Đa mang thơ thần đâu ngờ văn chương.



NÀNG THƠ dào dạt vô thường  
Ý thơ nhẹ gánh tơ vương hồng trần  
Nàng thơ yêu mến thi nhân  
Hữu duyên say đắm kết thân giao tình.

TÌNH THƠ tri kỷ tri âm  
Tặng nhau cung bậc nơi tâm mỗi người  
Tình đời đen bạc trùng khơi  
Tình thơ chợt thấy mộng đời trên tay.

HỒN THƠ trở lại nơi này  
Để chàng thi sĩ khế lay tơ lòng  
Nắng vàng tràn ngập cõi Không  
Hồn thơ quên thuở phiêu bồng gió mây.

04/6/22

## ***THÔI KỆ!***

Thôi kệ cuộc đời vốn đảo điên  
Thôi đừng đeo đuổi lụy kim tiền  
Thôi lánh não phiền danh lợi khách  
Thôi hết ân tình đã lãng quên!

Thôi thôi vương vấn chốn quan trường  
Thôi mặc tình đời lắm tơ vương  
Thôi chẳng bận lòng thua với thắng  
Thôi đành gác bỏ mộng vô thường.

Thôi bạn, thôi bè, thôi ngũ dục  
Thôi mê, thôi đắm chữ công danh  
Thôi đổi lòng son, thay tác dạ  
Thôi tìm, thôi kiếm chạy vòng quanh!

Thôi nhắc làm gì kẻ vong ân  
Thôi mơ dáng đẹp với tiên trần  
Thôi đắm si mê, tâm ngã chấp  
Thôi đừng bang hiệp, dứt tham sân.

Thôi chớ uẩn quanh chốn bụi hồng  
Thôi kệ là tôi, vốn chữ Đồng...  
Thôi dẹp vọng tình, tâm tịnh thức  
Thôi đường sanh tử, chớ hoài mong!

Thôi hãy về đây, chốn Phật đường  
Thôi kiếp thăng trầm, một chữ Không  
Thôi già từ bao mê lầm cũ  
Thôi gắng công phu, ngộ chơn thường!

27/7/16

## ***THUỐC & BỆNH***

Thuốc chi để nguyện tái sinh  
Thuốc gì chữa được khổ tình thế gian  
Thuốc nào chữa chúng nghèo nàn  
Thuốc gì để hết dở dang một đời?

Thuốc cảm: sổ mũi hắt hơi  
Thuốc hoan hỷ: chữa yêu đời mền thương  
Thuốc an lạc: hết chán chường  
Thuốc tùy duyên: chữa tơ vương cõi tình.

Thuốc nào uống trị vô minh  
Thuốc gì khổ nạn thành lành ra đi  
Thuốc chi trị mất lương tri  
Thuốc nào trị chúng lão suy con người?

Trí tuệ: đặc trị vô minh  
Vãng sanh: chú tụng hữu tình ra đi  
Ngồi thiền: chánh niệm giác tri  
Ngộ rồi mặc kệ lão suy phận người.

Thế gian nhiều thuốc cứu đời  
Mà sao bệnh tật vẫn ngời ngời ra  
Lỗi lầm quá khứ tạo ra  
Bệnh là trả nghiệp Ta bà đã gieo.

Bệnh thân có thuốc phải theo  
Bệnh tâm phải thực tập gieo tâm hiền  
Bệnh duyên cố dứt duyên liền  
Bệnh nghiệp chịu quả chớ phiền đến ai.

Bệnh liền với thuốc không hai  
Có bệnh có thuốc duyên may sống đời  
Có bệnh không thuốc theo trời  
Không bệnh không thuốc nhiều đời nhân duyên.

29/6/22

## ***TIẾNG CHUÔNG***

Ngân nga chuông vọng kinh chiều  
Tâm tư chợt lắng muôn điều ngổn ngang  
Hướng về nẻo thiện thânh thang  
Nghe chuông tỉnh thức khói nhang quyện hồn.

Bước chân trở lại cô thôn  
Lòng vương vấn chốn thiền môn yên bình  
Chuông kêu lữ khách vô tình  
Vô thường đâu đợi cho mình thần thơ.

Hồn ai chuông gọi đến giờ  
Cô hồn lữ thứ bến bờ tha hương  
Mê mờ chìm đắm vô thường  
Nghe chuông tỏ ngộ con đường lai sinh.

Thỉnh chuông cầu nguyện hữu tình  
Cùng nhau dứt bỏ vọng tình nổi trôi  
Gắng tu ngày tháng lần hồi  
Mai kia Cực lạc lên ngôi tòa sen.

Hô chuông thiền quán mỗi đêm  
Tĩnh tâm tạ niệm không đem vào mình  
Tiếng chuông siêu thoát hàm linh  
Cho người tỉnh ngộ mê tình trăm năm.

Dại hồng chung vọng xa xăm  
Thấu u minh giới tối tăm mê lầm  
Nguyện cầu vong giả lai lâm  
Tiếng chuông thức tỉnh tội tâm phai mờ.

Tiểu hồng chung báo đến giờ  
Lên chùa tụng niệm đừng mơ tưởng nhiều  
Dần dà mãn nghiệp sớm chiều  
Chuông kêu cho tắt lửa thiêu tâm hồn.

12/6/22

## **TIẾNG MỒ**

Mồ trâu nghe dâu cũng biết  
Trâu đeo cho dễ kiếm tìm  
Thức tỉnh thân phận nổi chìm  
Nổi niềm cay đắng thuở xưa.

Mồ tre đầu làng gác cửa  
Giữ êm giấc ngủ mọi nhà  
Mồ kêu năm canh tiếng khác  
Nhắc ta thức tỉnh tâm lành.

Mồ sừng nhíp phách ngũ cung  
Cổ truyền trỗi nhạc tiến đưa  
Đình chùa ngàn xưa nghi lễ  
Làn điệu gặt bỏ hơn thua.



Mỡ khuya trên chùa khoan nhạt  
Hòa theo kinh tụng lần hồi  
Chuyện đời gập ghềnh chìm nổi  
Giấc khuya sực tỉnh mộng trôi.

Mỡ chiều tịch liêu siêu thoát  
Thời kinh giữ nhịp chiêu hồn  
Ngộ ra vòng đời huyễn hóa  
Sớm còn tối mất có không.

Lời kinh, tiếng mõ, sư thầy  
Thấm vào ký ức thơ ngây  
Đi đâu, ở đâu vẫn nhớ  
Yên bình trong mỗi phút giây.

Ngày nay còn chẳng tiếng mõ?  
Chỉ vang vọng chốn chùa am  
Không quê, nhớ hoài tiếng mõ  
Lạc ngõ, tìm trâu nơi đâu?

10/6/22

## ***TIẾP BƯỚC***

Hai anh tiền bối bỏ đi rồi!  
Buồn nhớ trong lòng để dấu nguôi  
Thế nên tiếp bước người đi trước  
Thôi kệ đời dòng võ vẽ chơi!

Anh trước, Chiêu Đề cũng khá thân  
Bôn ba lận đận khá phong trần  
Vô trụ cho nên không vướng kẹt  
Chấp nhận đau buồn, khỏi vướng chân.

Anh Tát bà ha tiếp cõi thơ  
Lạc quan là tính cách không ngờ  
Dẫu biết dòng đời luôn giả tạm  
Cũng thích dài dòng viết vắn vơ.

Nói gót đàn anh, đệ sẽ theo...  
Đến đâu hay đấy, cố ráng đeo  
Ai biết ngày mai dài hay ngắn  
Còn hít hơi vào chữ cứ gieo!

Mất cả một đời trốn nghiệp đời  
Đâu ham danh vọng kéo gọi mời  
Lánh chốn thị phi vui trăng gió  
Vào ẩn am Không tâm thanh thời.

Nhân loại cố sao thích đảo điên?  
Mặc cho nhân nghĩa cố kết duyên  
Chuyện đời chẳng mong cầu cơ nghiệp  
Ta tìm lạc cảnh trải tâm thiên.

Duyên đến duyên đi kệ các duyên  
Tâm với vô tâm, cảnh không riêng  
Đấy là phương tiện vào nẻo giác  
Chân như lộ diện sáng vô biên.

02/6/22

## *TRẦU CAU*

Trầu cau quấn nhau muôn thuở  
Ngõ là hạnh phúc dài lâu  
Ngờ đâu tình sâu nghĩa nặng  
Chỉ như trăng gió qua cầu.

Trầu cay người cứ muốn say  
Cau chát sao vẫn muốn nhai  
Cam chịu cay nồng đắng chát  
Thấm đời vay trả trả vay.

Trầu cần cau đứng để nương  
Người mắc lưới tình đáng thương  
Ngộ rồi có chi chân vọng  
Dốc lòng đến thẳng Tây phương.

Cây cau đứng ở trên cao  
Dây trầu quấn nhau dưới thấp  
Người mê kéo lôi dính chấp  
Kẻ ngộ thanh thoát trắng sao.

Trầu cau nên duyên tơ tóc  
Cau trầu thệ ước bền lâu  
Một mai vô thường phút chốc  
Ai người thương khóc cho nhau?

Trầu cau là nghĩa trao cầu  
Trao nhân cầu hôn đón dâu  
Cầu đạo thì trao giới pháp  
Cạo đầu chuyển hóa thương đau.

Trầu cau duyên hợp: khổ si  
Duyên ly: tìm cửa Từ bi  
Thế gian trùng trùng duyên khởi  
Mặc cho duyên đến duyên đi.

21/6/22

## **TỬ CHỮA**

Tử tâm dung chứa biết bao nhiêu  
Bản tánh bao la rộng mấy chiều  
A lại da thức lòng như biển  
Chớ hẹp hòi chi, khổ đốt thiêu.

Tử đời thường giới hạn tứ bề  
Trên dưới trong ngoài vẫn cõi mê  
Giám hãm thế gian vòng kèm tỏa  
Là phận tù nhân chẳng lối về.

Tử cất áo quần xanh trắng đỏ  
Mặc xong mấy thuở lấy ra coi  
Áo quần đổi thay như tâm tánh  
Mới cũ giành nhau trong tử thôi.

Tử ngăn phân loại vật cần dùng  
Khác biệt công năng chẳng ở chung  
Nhân loại phân chia vì chủng tộc  
Cùng trong một tử thiếu chỗ dung.

Tủ sách phô bày không có cửa  
Dụng lòng mời gọi đọc tôi đi!  
Thiên hạ thích nhìn, không thích đọc  
Nên tâm bụi bám khiến mê si.

Tủ kính trưng bày những cái hay  
Cho người nhìn ngắm chẳng chạm tay  
Ngỡ rằng hiện thực do mắt thấy  
Nào hay giả huyền thật giống thay!

Tủ ăn chứa đựng thứ để dành  
Ngăn ngừa lũ trộm bốn chân nhanh  
Con người ích kỷ luôn cất giữ  
Không cho, nhưng bỏ cũng không đành!

07/6/22

## **HIỀN NGU**

Hiền Ngu tên gọi khá lạ kỳ  
Phật nói kinh này có ngại chi  
Tiền kiếp đem thân ra bố thí  
Luôn cả vợ con chẳng ngại nghi.

Có người hỏi đó có phải ngu  
Bỏ cả quốc thành để đi tu  
Ai mà làm được như thế đấy  
Nhận ngu để kết bạn thay thù.

Vậy theo Phật nói có ngu không?  
Thắng người thì dễ thắng cõi lòng  
Nhấn ba la mật tâm tùy thuận  
Mặc tình kẻ phá, chẳng dụng công.



Họ nói mình ngu không đấu tranh  
Thử hỏi thắng thua để tranh giành  
Chỉ khiến hận sâu gieo mầm xấu  
Thắng được chính ta, quả sẽ thành.

Người nói rằng ngu sẽ dại khờ  
Bởi không phản ứng lại xấu nhơ  
Đối đầu đầu phải là cách tốt  
Chỉ cần im lặng, khế ngâm thơ...

Chớ cho vạn vật chuyển lay mình  
Như như bất động, nghiệp chẳng sinh  
Để cơn sóng dữ không xô ngã  
Thì gọi khờ ngu, đúng lẽ tình ?

Ngũ mà hiểu biết trở nên hiền  
Đại mà nhấn nhịn gốc thánh tiên  
Khờ cho thiên hạ đừng chọc phá  
Đại ngu khờ ấy, nhập định thiên.

Người tu hãy học hạnh Hiền Ngũ  
Để sống một đời chẳng ưu du  
Nên đại khờ ngu thiên hạ nói  
Có ngại gì đâu nếu biết tu.

Nhà sư đời sống chẳng hận thù  
Chẳng bận ác ngu với hiền ngu  
Gieo nhân ác kết thành quả báo  
Càng hận sân, càng khổ thiên thu.

21/7/22

## **TỘI**

Là tôi nặng tội với chính mình  
Trôi lăn nhiều kiếp chết lại sinh  
Loay hoay chưa thoát vòng sanh tử  
Mang tội vì còn lắm vô minh.

Vì tôi cũng tội tệt với người  
Bao đời chắc bạc bẽo như vôi  
Nên giờ thân bệnh nhiều vô số  
Vướng tội tình này phải gánh thôi.

Nếu không có tội, chẳng sống dài  
Thế gian là một cõi lưu đày  
Tội tù đền trả bao nghiệp trước  
Khi nào đủ phước vượt trần ai.

Tội tâm để vương, biết đâu lần  
Ai chẳng một đời không dính chân ?  
Tâm như sám hối rồi sẽ hết  
Đừng để tội tâm lụy đến thân.

Tánh tội, làm sao tránh được đâu ?  
Giá tội, che mờ mất tánh màu  
Biết tội để không làm tội nữa  
Là người trí tuệ sáng dài lâu.

Tội lỗi từ ta chuốc vào mình  
Đừng đổ tội ai để nhận khinh  
Dững cảm đương đầu cùng cái xấu  
Làm lại cuộc đời dấu hy sinh.

Đáng tội hay không, lỗ nhúng chàm  
Dừng tìm bao biện, rủi ro làm  
Hậu quả khiến đời nhiều hệ lụy  
Còn mình đắc tội bởi cố tham.

Vô tội để làm lại cuộc đời  
Ngày mai trời sẽ sáng đấy thôi!  
Không tội thì đời đâu vướng nghiệp  
Để nụ cười luôn nở trên môi.

Nếu thấy, nghe, nghĩ, tôi có tội  
Xin thương tình chỉ bảo giúp cho  
Cúi đầu xin nhận không tranh cãi  
Trả nghiệp để đời tiếng thơm tho.

22/7/22

## **VẤP NGÃ**

Vấp ngã do ta mất tập trung  
Đôi khi do bất giác trong lòng  
Và tâm để ở bên ngoài cảnh  
Mất nhìn vào cõi nhớ mông lung.

Vấp ngã do tai diếc mắt mờ  
Chân đi run rẩy, thở mệ̣t phờ  
Sức đã không còn vì lão bệnh  
Cần thêm trợ giúp, cất tiếng nhờ.

Đời ai chẳng té ngã đôi lần  
Rất đau và hận bởi dấn thân  
Mặc cảm tự ti đành bỏ cuộc  
Thoái tâm nhụt chí dạ phân vân.

Vấp ngã tình trường lối đam mê  
Con tim là điểm yếu hèn thê  
Nếu hiểu vô thường tâm biến đổi  
Có đâu vấp ngã mãi chưa ghê!

Vấp ngã công danh bởi vọng cầu  
Con đường quan lộ với công hầu  
Có bao giờ thẳng như trái lựu  
Lên voi xuống chó vẫn dậm đầu!

Sóng xô té ngã lại lên bờ  
Quyết tâm vượt biển đến bao giờ  
Bão lòng nên sóng nghiệp vỗ mãi  
Nghịch yên, đâu có sóng để chờ!

Vấp ngã rồi hãy đứng lên mau  
Đừng nên bỏ cuộc chịu thân đau  
Dũng cảm đứng lên là kinh nghiệm  
Mỗi lần té ngã thử vàng thau.

Đường tu còn vấp ngã trăm lần  
Nếu chí không bền, nguyện xa dần  
Sám hối thật lòng rồi đi tiếp  
Bằng không sao thoát được thế trần.

Vấp ngã rồi bảo rằng trả nghiệp  
Thua cuộc là bởi, tại, do, vì!  
Sao không nhìn thẳng vào bản chất  
Mình không kiên định, khởi còn nghi.

26/7/22



# **MỤC LỤC**

Hoài bão của người Tăng sĩ (*Thay lời tựa*) .....5

## **Phần 1: CHIÊU ĐỀ**

1.	BA NGƯỜI BẠN .....	19
2.	BUỒN ƠI!.....	22
3.	BUÔNG XẢ .....	24
4.	CÂY.....	26
5.	CHIỀU BUÔNG.....	27
6.	CÓ PHẢI LÀ THẬT .....	29
7.	CỎ .....	32
8.	CON ĐƯỜNG .....	33
9.	ĐÁ.....	35
10.	ĐI ĐẾN ĐÂU .....	36
11.	DÒNG ĐỜI.....	38
12.	DỪNG LẠI.....	40
13.	GÁC BÚT .....	42
14.	HÈ VỀ .....	44
15.	HOA.....	46
16.	HỎI TƯỞNG.....	47
17.	HỮU DUYÊN .....	49
18.	LÁ.....	51

19.	MÂY .....	52
20.	NÚI .....	53
21.	TRĂNG.....	54
22.	SAO.....	55
23.	MỘT HƯỚNG ĐI .....	56
24.	MỘT MÌNH.....	58
25.	MƯA ĐÊM .....	60
26.	NGỬ NÚI.....	62
27.	NHẬN DIỆN.....	64
28.	NƯỚC .....	66
29.	XEM .....	67
30.	QUÊ HƯƠNG TRỞ LẠI.....	70
31.	QUYỂN SÁCH .....	73
32.	GIÓ .....	75
33.	THỜI GIAN TRÔI .....	77
34.	TÌM LẠI MÌNH .....	79
35.	THU .....	81
36.	TU TẬP.....	83
37.	TỰ THÁN! .....	84
38.	TƯỢNG THỜ.....	86
39.	VƯƠNG BẠN LÀM CHI.....	88
40.	XUÂN MUỘN.....	91

## Phần 2: TÁT-BÀ-HA

41.	BỆNH ĐAU .....	95
42.	BIỂN .....	97
43.	CÁCH LY .....	99
44.	CÁI QUẠT .....	101
45.	CHUYỂN XE .....	103
46.	DIÊN ĐẢO .....	105
47.	GIƯƠNG SOI.....	107
48.	HÒA BÌNH .....	109
49.	HOẠI DIỆT .....	111
50.	HY VỌNG .....	113
51.	LỰC HẤP DẪN .....	115
52.	MẮT THẤY.....	117
53.	NGÀY TRỞ LẠI.....	119
54.	NIỀM TIN .....	121
55.	PHẬN NGƯỜI.....	122
56.	PIZZA .....	124
57.	SÂN KHẤU .....	126
58.	SAY .....	128
59.	SỐNG.....	130
60.	TẠ TỪ.....	132
61.	TÁNH NGHE .....	134

62.	TÁT BÀ HA LÀ GÌ? .....	136
63.	THỜI GIAN .....	139
64.	TÔI Ở BÊN ĐỜI .....	141
65.	TỒN TẠI.....	143
66.	TRÀNG HẠT .....	145
67.	TRẺ THƠ.....	147
68.	TỰ TẠI TÁT BÀ HA!.....	149
69.	TUỔI GIÀ.....	152
70.	VÔ CẢM .....	155

### **Phần 3: THÔI KỆ**

71.	BỆNH & THUỐC .....	161
72.	BẾP LÒ .....	163
73.	BÌNH HOA.....	165
74.	BỒ ĐỀ.....	167
75.	BỨC TƯỢNG.....	169
76.	CHIẾC ÁO .....	171
77.	CHIẾC MŨ .....	173
78.	CHỮ TU .....	175
79.	ĐÊ CHIỀU .....	177
80.	DELAY.....	179
81.	ĐI VỀ ĐÂU .....	181
82.	ĐỜI ĐẠO .....	183

83.	ĐỒNG HỒ .....	186
84.	GIÀY DÉP .....	188
85.	MẮT KÍNH .....	190
86.	NGỌN ĐÈN .....	192
87.	CÁI BÁT .....	194
88.	CÁI GIƯỜNG .....	196
89.	CHẬU CẢNH .....	198
90.	THƠ .....	200
91.	THÔI KÊ! .....	202
92.	THUỐC & BỆNH .....	204
93.	TIẾNG CHUÔNG .....	206
94.	TIẾNG MỖ .....	208
95.	TIẾP BƯỚC .....	210
96.	TRẦU CAU .....	212
97.	TỬ CHỨA .....	214
98.	HIỀN NGU .....	216
99.	TỘI .....	219
100.	VẤP NGÃ .....	222